

GS

乐点

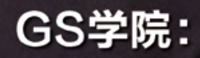
GS学院特刊

MAR 2015

#24

粉红新时代

小振：第一起胜诉的同志公益案件
耿乐：第一家融资上亿的同志互联网企业
嘎嘎：第一所合法民政注册的同志民间机构
Andrea：第一个联合国开发计划署专设的LGBT项目



世界大同是种怎样的体验？

一个直男在基界的七日漫游

30位“文艺基”
对性、爱、家庭、创作的先锋态度

你从未了解过的生活

11位跨性别者的冷暖人生



2185位基友
“夫夫性&爱关系大揭秘”

不同关系内同志对忠诚度，
性和谐度，情感契合度的面面观

www.gayspot.cn



扫描二维码
关注我们

CONTENTS 目录

GS学院特刊 MAR 2015 #24 www.gayspot.cn





P20 天下大同是种怎样的体验?

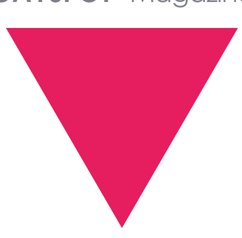


P48 京津跨性别影展



P52 粉红新时代





Magazine Consultant 顾问 唐小松 Xiaosong Tang

President 社长 赵珂 Luke Zhao

Editoer-in-Chief 主编 苏释 Samuel Su

Guest Editor-in-Chief 客座主编 绿林 Freud

Editor-in-Charge 责任编辑 方本 Ben Fong
Editor 编辑 文飞 Wen Fei

Art Director 美术总监 小冬 Xiao Dong
Art Editor 美术编辑 成文 Anansi
Cover Photo 封面摄影 岩山 Yan Shan

Proofreading 校对 默默 MoMo
香蕉桑 Kazuki

PR Director 公关总监 范坡坡 Fan Popo
Programming Director 活动总监 伶伶 Luke Aling

Website 网站 www.gayspot.cn
Wechat 公共微信 gayspot
Weibo 新浪微博 GaySpot 点杂志
APP 手机应用 gayspot
Tel 联系电话 010-53358736
Corporations Email 合作邮箱 gayspot@163.com
Contributions Email 投稿邮箱 gayspot_edit@163.com

Published Date 发行期数 2015 年第 1 期 总 24 期
2015 No.1 Total Issue No.24

特别鸣谢
Special Thanks To

Remy Cristini
Joeri Vos
荷兰驻华使馆 Embassy of the Kingdom of the Netherlands
联合国开发计划署 UNDP
北京同志中心 BeiJing LGBT Center
北京女同志中心 BeiJing Lesbian Center
北京目的地酒吧 Destination

以及所有支持和帮助过乐点杂志的人！
And all of whom have ever given help and supports to Gayspot Magazine!

公益读物 免费阅读 欢迎捐助

四月是丁香的月份

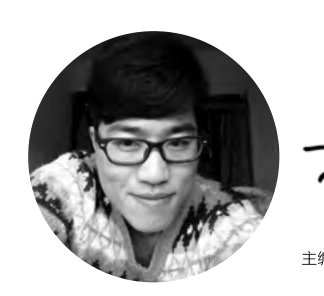
四月是丁香的月份，艾略特说，带着时间的残忍在里面。一切都在前进，但没人知道谁曾介入了历史，谁曾介入了时间残忍下的丁香。带着这种不确定感，GS 继续制造并完成着他的使命。

一个群体的样貌很大程度上并非取决于别人的判断，而是自身的表达。出于表达对面孔的塑造能力，我们举办了第二届 GS 学院。全国范围内遴选出 30 位性少数创作者，我们试图给他们创造一个幻镜，进而我们想让他们能创造出面孔。有幻镜有面孔，那么没偏见了。

截至今年，同志公益已经走去十余个年头。我们做了一个回顾与预测，——粉红新时代。这个专题让我们确立了新的时间节点，同时测试此节点的稳固性及生产能力。十年之前，柴静《以生命的名义》让同志以艾滋的方式浮出水面，尽管所乘船只并不光鲜，但同志毕竟有水面之上的喘息了。被艾滋裹挟十年后，同志公益又出现了新的相貌，经济的粉红，政策仿佛的示好，法律上的突破以及联合国的暖色调关注。这一切似乎都散发着时间的效力，然而尚未发生的时间才是效力所在。用业已发生的来引发、确定、调试尚未发生的，这也是 GS 的时间之职了。

不经调查的生活不值得过。继约炮和性满意度之后，我们又做了夫夫性 & 爱关系大调查。性如何，爱如何，夫夫关系如何，爆点与泪点齐进，可以省去你一大袋爆米花。

除此外，三八节那天，我们还搞了个实验，关于性别混搭的，性别的光鲜亮丽穿法，爱好时尚的基友们绝对不能错过。之外的生活、文艺，那是 GS 的本分了。然而我们的本分就很出格。不出格，算什么本分呢。



苏释
主编

重要的是开始预言

当我思考，我是如何一步一步成为现在的自己，一个点子突然袭击了我。拓扑连锁、蝴蝶效应、多米诺骨牌，是的，这一切都起源于一个预言。

比如 GS 学院就是一个预言。

最难做出的预言，无关乎世界、宇宙、宏大叙事。我并不怎么想知道，亿万年后宇宙会否重返洪荒，却非常想知道，一年后，能否找到自己爱情的归属。

我们想了解世界也是想了解我们自身，我们来自哪里，我们存在的意义。我们将会爱上谁，又将会成为怎样的人？

曾经是什么，拥有怎样的皮囊，这些是否真的重要？

哦，或者我应该问一句，他们重么？

我们没可能抛弃过往，但也许我们可以偶尔放一放，喘口气，对未来做一番畅想。

GS 学院可能就是这么一个缓一缓，喘口气的地方。无论你我是谁，来自什么地方，在对生活庸常无休止的对抗中，我们都背负了太多。

我觉得酷儿这个东西好就好在，至少他或她证明了这么一点，不是我们的外表或日生理构造而是更为内在的东西，我们的欲望，我们的爱，决定了我们是什么。

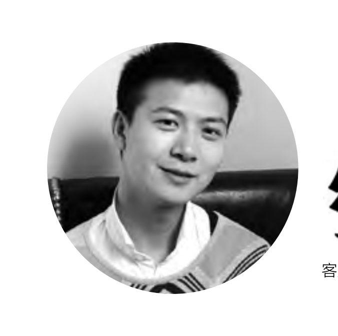
至于这一切是否科学，是否符合逻辑，我根本就不在乎。做出预言，并翘首期盼事物如何一步步演进。管他实现不实现，但这等待与努力的过程、焦虑与紧张、希望与失望难道不令人心神荡漾么？

肾上腺素，突触递质，多巴胺与荷尔蒙。主观能动性，你自己的力量，生命的冲动。

GS 学院，同学们，我们都还年轻，预言才刚刚许下。

这一丝蝴蝶扇起的微风会带来怎样不一样的变化？

让我们拭目以待。



绿林
客座主编

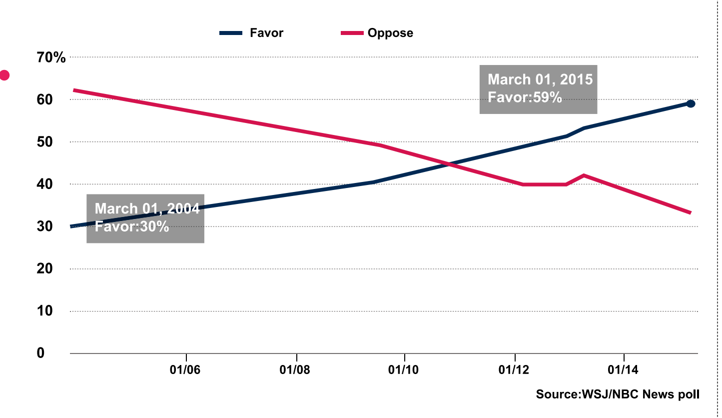
DIVERSITY 生态

编辑 / 彭天笑、宋瓷

DATA 数字

59%

华尔街日报和 NBC 新闻 3 月 1 日至 5 日开展联合调查。调查表明，59% 的美国人赞成同性婚姻合法化，支持率比 11 年前的 30% 上升近一倍。民主党依然是最强大的支持力量，18 至 34 岁的民主党选民中有 74% 赞成同性婚姻。民调专家弗雷德 · 杨指出，相比美国人对异族通婚的态度变化，同性婚姻支持率的上升速度要快得多，这一现象在拉美裔、女性和无大学学位的人群中尤为明显。



1800 万

1 月 27 日，培根作品中罕见的双联自画像《两幅自画像习作》，刻画同性恋人乔治 · 戴尔离世后的内心挣扎，成为了 2 月 10 日伦敦苏富比“当代艺术之夜”晚拍专场的一大亮点，估价高达 1300 万至 1800 万英镑。在恋人和母亲双双亡故后，培根坦承自己越来越沉迷自画像，因为“除了我自己，再无人可画”。





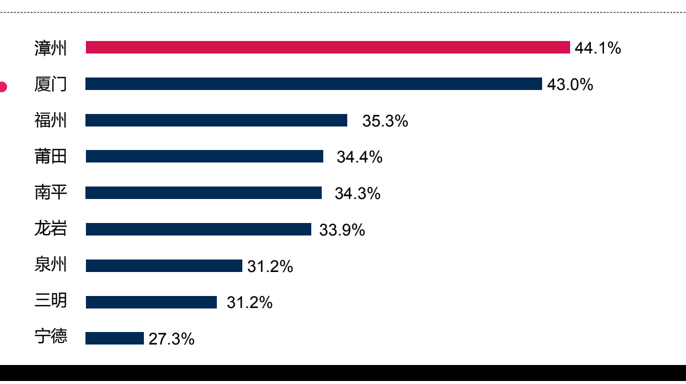
379 家

3 月 5 日，Facebook、Google、苹果、微软、宝洁等 379 家美企向联邦最高法院提交“法庭之友”文件，指出婚姻歧视阻碍企业吸引人才和发展业务，表明支持全美同性婚姻的立场。英美法律体系中，“法庭之友”文件是不涉及控辩的第三方向法院提供相关资讯和表达观点的途径。美国最高法院审理重大案件时，都会收到来自各方的“法庭之友”文件。



17% & 24.7%

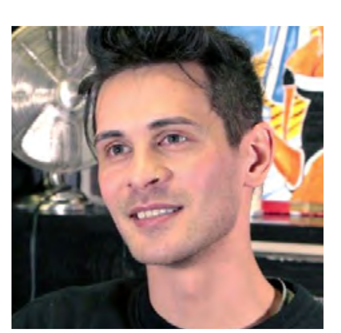
3 月 1 日，东南舆情研究中心发布了关于福建地区婚恋指数的调查问卷。共有 10517 人次参与，经严格复审确定有效样本 9683 份。参与此次调查的网民中，男同性恋者占 1.6%，其中 17% 已婚；女同性恋者占 2%，其中 24.7% 已婚。已婚女性中，7.9% 是形式婚姻，4.8% 属于同性恋。





4.9 万

英国当地时间 2015 年 2 月 23 日，图灵家人向英国首相府邸发出了一份超过 50 万人签名的请愿书，要求赦免 4.9 万同图灵一样因同性恋而获罪的人。2013 年 12 月 24 日，英女王伊丽莎白二世签署了对图灵的赦免令，并立即生效，不过当时即有抗议者指出应将赦令范围扩大到所有被波及的受害者。据粗略统计，共有 4.9 万人因此旧法获罪，其中仍有 1.5 万人在世。



3 次

许多同性恋、双性恋或跨性别者 (LGBT) 一生只会向家人出柜一次，而本杰明 · 希斯 (Benjamine Heath) 已经向母亲出柜三次了，因为他不仅是 Gay，还是处于多边恋关系中的成人片公司经营者。17 岁那年他向母亲出柜，并最终获得母亲支持。22 岁时，希斯进入成人片产业，拥有自己的公司“CockyBoys”，并最终通过电话向母亲坦白，相当于第二次出柜。2014 年某天，母亲又在言谈中透露出得知希斯是多边恋的消息，并认可了他的两位男友。希斯表示，母爱总让他惊讶。

OPPOSITE 反义词

直男癌 & 彩虹心

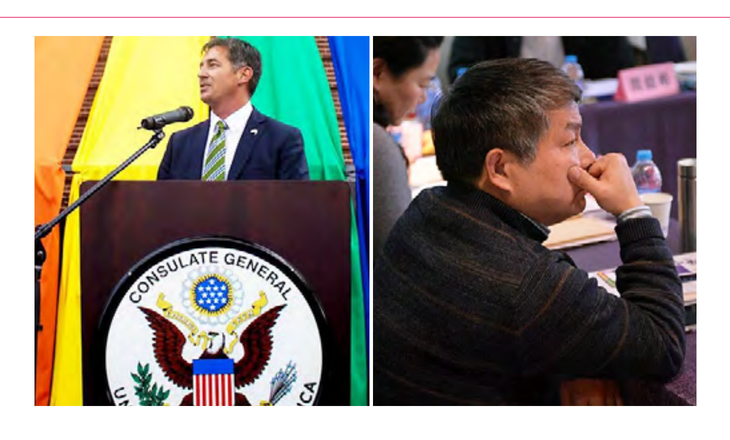
2 月 3 日，统计数据显示，印度金奈第一个专为女同性恋者开设的热线服务电话的来电者中，竟有超过 80% 为男性。该热线由印度社区福利组织运营，精神科医生瓦桑塔 · 耶亚拉曼 (Vasantha Jeyaraman) 表示，对还未公开的事情产生好奇心是人之常情，“有些男性可能觉得打这种电话好玩，还有些直男想嘲笑这些女性。还有很多原因，不过只有直男癌患者才会这样做”。印度社会福利组织秘书说，该热线是 2009 年一对女同性恋情侣在金奈北部自杀后开设的。组织者希望该热线的设立能为处于困境中的女同性恋者带来帮助和抚慰。



网名为克谢尼娅 · 英菲尼蒂 (Kseniya Infinity) 的女同性恋权利活动家 2 月 1 日在 Facebook、VK 等社交网站上说，她和几位同伴在一次航班上，赫然发现圣彼得堡市议员维塔利 · 米洛诺夫 (Vitaly Milonov) 就坐在她们后面。“真的是米洛诺夫！这是命运的安排。”英菲尼蒂说，她和另一位女伴立即在米洛诺夫面前接吻并拍下多张照片，“他意识到情况后，赶紧用平板电脑遮挡自己。我们超开心的”。米洛诺夫是圣彼得堡反同性恋法规的提交者，也是俄罗斯“禁止同性恋宣传法”的推手之一。他曾有如下著名言论，“当一个六七岁的小孩被一些精神病学家告知一个圣诞老人可以跟另一个圣诞老人结合，这种情况让人厌恶，甚至其本质上是一种纳粹主义。”

声明 & 沉默

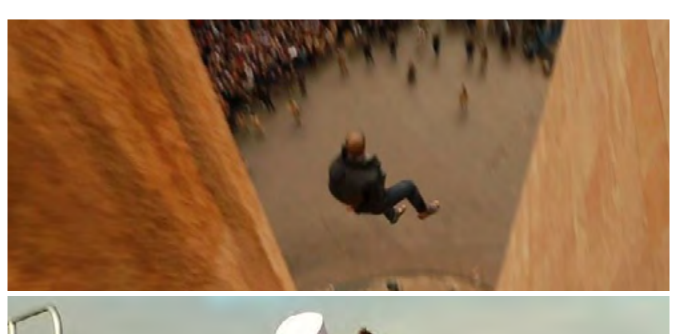
2 月 25 日，瑞士联邦下议院立法事务委员会以 12 比 2 的压倒性优势通过一项议案，建议保障同性伴侣合法结婚的权利。瑞士 LGBT 机构对这项议案表示欢迎。声明指出，同性婚姻并不是特殊权利，而是平等权利。根据新闻媒体 The Local 公布的瑞士民调报告，54% 的受访者赞成同性婚姻合法化，多数表示反对。苏黎世研究所发布的另一项调查显示，71% 的受访者支持婚姻平等。



2 月 26 日，江西的同志父亲林贤志致信 1000 名全国人大代表和政协委员，希望他们在一年一度的全国“两会”上关注“同性婚姻合法化”议题，并附上他历时一年多次修改完成的《加快推进我国同性婚姻合法化的建议稿》。关于同性恋议题，林贤志意识到，这不仅仅是他儿子遇到的问题，也是 5000 万同性恋者面临的共同问题，更是 5000 万个家庭面临的问题。著名社会学家李银河高度评价此行动，称“这个社会特别需要积极的行动者，因为我们面对的保守力量依然很强大”。到目前为止，还没有两会代表与他联系。

ISIS & 吻

1 月 18 日，逊尼派恐怖组织“伊斯兰国”(IS) 在网上发布男同性恋者被武装分子从高处推下摔死的照片，手段残忍。照片显示两名赤脚男子被绑住双手，其中一人被蒙眼。两名蒙面武装分子持枪把他们押送至某建筑物顶部，将他们先后推下楼。行刑时地面有数百人围观。发布者称，“刑罚”由“伊斯兰国”的“幼发拉底省”执行，两人因犯“鸡奸罪”，按激进派对伊斯兰教法的解读，应从高处掷下摔死。2 月 28 日，伊斯兰国再行此端。他们在拉卡的法庭对一名同性恋男子进行“审判”后，将双手被绑的他蒙上双眼，从楼顶推下，任由楼下民众将其乱石砸死。





2 月 13 日，美国海军中士萨维奇 (Thomas Sawicki) 刚刚完成西太平洋地区的 7 个月任务，9 日乘坐核潜艇返回圣迭戈军港。他的男友布瑞尔 (Shawn Brier) 一见到他便上前拥吻，被萨维奇的战友和摄影师拍下。萨维奇说，照片在网络分享后，许多人向他们表示支持和祝福。布瑞尔笑称，当时他挺紧张的，因为“我怕掉进水里”。美军家属协会发言人表示，2011 年歧视性政策“不问不说”被废除之后，军方已经取得巨大进步，“虽然仍需改善，但这一刻告诉我们，平等近在咫尺。”

GAYGOODS 格物

编辑 / 方本

在繁忙的生活中我们追求便利，而同志们在追求便利的同时又要保证精致，还要把这份精致延伸到衣食住行中的各个细节。我们的精致是打一进门就开始，它可能体现在你购买的任何东西上，哪怕是一盒餐巾纸或一块香皂。GS 新一期的“格物”来为大家呈现当季我们在关注的格调新品。



联想 La Vie HZ750 变形本

该本设计延续联想的 Yoga 变形本，一个动作让笔记本翻成 13 英寸的平板，灵活得像个练普拉提的小娇受，柔韧易操。全新镁锂合金材质，总重量只有 0.78 千克，分辨率为 2560×1440，搭载英特尔第五代酷睿 i7 和固态硬盘，续航能力在如此轻薄的工艺还能达到 6 小时。它是 2015 年最帅气逼人的一款笔记本，让你的咖啡桌办公有款有型。

Tom Ford 男士遮瑕膏

对于热衷 BB 霜的基友，不管你的 BB 霜多么轻薄无痕 HD，瑕疵在阳光底下都会无所遁形，所以小范围的修正还是要的，诸如痘印、毛孔、剃须后的红点等等，尤其是恼人的黑眼圈。这款极易使用的遮瑕膏，质地更贴近男士肤质，帮助营造自然的“妆容”。只要把它涂在瑕疵上，用手指轻点，就能点走一切烦扰。



飞利浦 3D Pro TT2040 剪剃须刀

夏天快到了，对于多毛的基友们来说是一个喜忧参半的季节。喜在于毛发对同志的吸引不言而喻，然而过于旺盛又令人倒胃口，尤其是茂密的比基尼线在超紧泳裤下让人惨不忍睹。有了这款身体专用的“除毛机”，它可以游走于脖子以下任何地方。可充电，可水洗的设计让你在洗澡的过程中就可以享用便利快捷的除毛。让你的小弟弟抬头见日吧，比起传统的剪刀修建，它修剪过的黑森林比你手动的要整齐有型多了。别忘了还有菊花周围的毛发，那地方要是炸毛可是让人难以下嘴的哦。



Parrot Zik 2.0 无线耳机

再没有比 Zik 更“基”的耳机了，亮眼的设计和多种颜色可以成为你着装的一部分。柔软得阴囊一般的皮料包裹头部，力度恰到好处。配备蓝牙 3.0 模块及 32 位 DSP 数字声音处理器，先进的 Parrot 音效让你在看 GV 时犹如临场，6 个主动降噪麦克风，HD Voice 高清语音通话，飞行模式续航可达 18 小时。智能触摸屏就在耳机盖上，通过手指的滑动即可控制音量、选曲和通话。

Smarter Coffee 智能咖啡机

现在智能的东西多到数不清，改日造出智能男朋友就天下太平了。如果你是个混场夜猫子，是个早上起来需要磨蹭好久才能开始一天的人，是个早上起来容易浮肿的人，这款咖啡机绝对是你排水解乏的完美利器。用一杯可口的咖啡唤醒玉体，让它时刻 Ready。而且在床上，在回家的路上，在浴室梳妆准备去夜店的空当，只要拿出手机滑动控制机器的 APP 就能给自己做一杯完美的咖啡。为什么喝咖啡？咖啡不但能够帮助预防抑郁，更是一款不可多得的天然性兴奋剂。





畅销书《写给失眠者的心理学》

不知道基友们的睡眠质量怎么样。科学研究显示，越是努力的人越容易失眠，富翁比流浪汉更爱失眠。因为无法坦然面对真实的自己，我们在深夜一再无法入眠，每次失眠背后，都有一个我们无法面对的自己。睡不着怎么办？这本书不教你如何睡得香的各种方法，但教你重新认识自己，最终帮你安稳入眠的心理学。日本当代最著名心理学家加藤谛三力作，赶走焦虑与不安，安抚你无法幸福酣睡的内心。



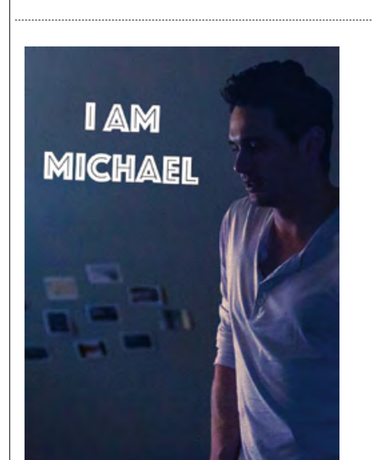
奥林巴斯 E-M5 Mark II 相机

最先进的五轴机身防抖系统，有效补偿各种抖动，不仅在静止图像方面达到全球最高 5 档快门速度补偿，以及超快速自动对焦所实现的全球最短拍摄时滞，显著提高拍摄防抖性能，让你拍出又快又稳又锐利的影像，就算拿在手里跑着拍也照样画质惊艳。它还拥有绝对可靠的防尘防水构造。蕴含前沿技术，让手持可换镜头照相机也能拍摄具有影院画质的视频。



Asics Gel Saga 系列

GS 做过一次调查，New Balance 目前是最受基友热捧的鞋牌，但这次我们主张 Asics。如果说憨态可耐的 NB 是受，那 Asics 绝对是攻，因为它更 Man，更 Sexy，也更 Tough，当然跟谁穿它没关系，它呈现出的是更敏锐的气质，贴近于主动出击的一方，就算是受，也是强受。在 2015，Asics 推出多款新配色的 Gel Saga，身边的诸多基友已摩拳擦掌，一收为快。



电影《I Am Michael》

电影讲述一位富有争议的前美国激进的同志权益分子——Michael Glatze 的真人真事，他本人亦是出柜同志，期间还创办了青少年同性恋杂志《Young Gay America》。在 2004 年却因一场心脏病后突然转变为保守的基督徒，和女性结婚并宣布自己不再是同性恋，继而声称同性恋会毒害青少年。该片是同志导演格斯·范·桑特和腐兰兰继《Milk》后再度合作，出任该片制片人。



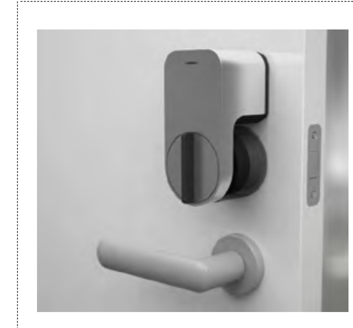
Madonna 新专辑《Rebel Heart》

全球同志挚爱的流行女帝麦当娜开春卡到阴。自去年底被不法分子泄露新专辑粗制 Demo，到今年初在全英音乐奖上演唱《Living for love》时由于服饰技术问题从舞台上跟跄摔下，后被恶毒网友说太老，一向我行我素的娜姐也忍不住开呛他们这是赤裸裸的年龄歧视。好在新专辑在 3 月初推出后在市场上取得不错成绩，Billboard 和滚石杂志均给出三颗半星的高评。这张《Rebel Heart》是麦当娜音乐生涯的第十三张专辑，眼下已成为全球各大 Gay Bar 的必备舞曲专辑。麦当娜是史上最畅销女歌手，全球的唱片销量超过 3 亿张。



日立 CM-N3000 美容仪

厌倦日复一日但收效甚少的手动护肤么？该美容仪能放大护肤功效，一次护理让你达到沙龙级别的效果。它设有四种模式：清洁模式通过离子释放的力量，把潜藏在肌肤深层的细微污垢吸收出来；导入模式根据震动和脉冲信号使有效成分更容易渗透到肌肤深层，成倍放大其功效；保湿模式运用离子助力，让保湿力量更顽固，更持久；整肌模式利用温和的电极交替，刺激胶原生成，让你的肌肤焕发新生活力。



索尼 Qrio 智能门锁

如今的索尼也顺应潮流走上众筹路线，推出了世界第一小巧的智能门锁。该产品亮点是它能被远程操控，安装方便(安装在门里边)，只需要 4 节电池就可以用上两年。再也不用提心吊胆把门钥匙藏在门外的某个角落了。如担心老炮友在家门口等太久，这时候你只要给发一条电子钥匙信息就可以让他先进去洗白白待备，避免豪赠钥匙而给往后埋下纠纷隐患。

Pebble Steal 智能手表

总该有一款智能手表在 Gear S 和 Apple Watch 的夹击下仍旧独树一帜，就像同志在呆板沉闷的大环境下勇于突破。该品牌智能手表被美国《商业内幕》评为“年度最具创新力的十大设备”之一。更个性的设计、更长的续航时间、同时攻受皆宜兼容安卓和 iOS 双系统。海量 APP 下载，把手机上的一切重要资讯都置于手腕上查阅，还能用它来控制音乐播放，让你的日常富有更高的灵活性，价格却是 iwatch 的一半还不到。





Clean For Men Classic 香水

有一种男生，他干净、自信、温暖，天然去雕饰，令人亲近。香水对于他们来说是种隐秘的点缀，没有呼之欲出的肉感，没有哗众取宠的厚重，在那层薄雾之下是真实不做作的自己。清新的罗勒混合藏红花、佛手柑为前调；温暖感性的茉莉、紫罗兰叶和鸢尾花为中调；然后以性感的琥珀、岩兰草、麝香和高贵的乌木收尾，成就难得的优雅别致。



GoPro Hero 4 Black 微型超清摄像机

这款微型摄像机拥有强大的运动功能，只有三根手指般大小，是用于拍摄生活点滴的终极好设备。据说它很受那些爱拍匿名性爱视频的直男直女的喜爱，画面表现力非凡。当然它的 4K 效果远比手机和中低端摄像机要好很多。拥有超高分辨率 4K30 帧的画质，不管是拍你自己还是你周围的世界，都可以拍摄出令人惊叹、身临其境般的律动画面。内置 Wi-Fi 和蓝牙，随时链接手机和电脑设备，还能 40 米防水。期待在搜同上看到用它拍摄的啪啪好作品咯。



倩碧 匀净卓研水精萃

水是我们护肤步骤中不可或缺的一部分，它可以大大提高肌肤的滋润度和后续吸收率。天气慢慢转热，如何控制黏腻的同时又让肌肤水当当。创新倩碧匀净水精萃，蕴含高浓度的晶透植物 NMF 精萃，配合丝蛋白新生科技，显著提升肌肤锁水力和肌肤质感。由内而外透现新生般晶莹剔透，让你的肌肤更平滑，白净晶透，新生如初，在 APP 上素颜约炮都不惊。有基友说它可以媲美价格高昂的 SK-II 神仙水。

CIRCLES 朋友圈

编辑 / 海蜻蜓

总有一些时刻我们会感到脆弱，不要忘记在我们身边，有许多随时愿意为我们服务的公益机构。让我们看看新的一季，各地的公益机构都有哪些活动。如果觉得自己也能出一份力，不如加入感兴趣的机构，当志愿者常有意想不到的收获哟。如果想在 GS 朋友圈发布公益信息，请发邮件至 gayspot@163.com



梁文辉

广州直同道合（中国直同联盟）负责人
新浪微博：直同道合－中国直同联盟
微信公众号 :zgztlm

“直同道合”主要由异性恋者组成，宗旨是“直人撑同志”。每年，我们都会在广州为主的多个城市举办近百场高校讲座和面向异性恋的分享会，欢迎关注和加入我们。



岩 松

北京同志服务中心花艺师
电话 :010-65531750
新浪微博：同志服务中心

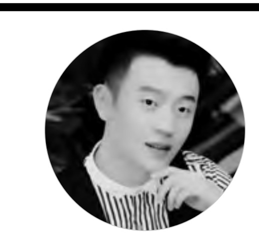
我用鲜花花艺来向世人表达，无论你是怎样的，遇到鲜花便是快乐的。欢迎加入“花语朝夕”花艺沙龙，来自同志服务中心，旨在推动社区建设，并提供专业化的临床和社区服务。



王 震

青岛大学防艾工作组负责人
个人微信 :matthewwangzhen
新浪微博：查宁塔图姆
电话 :15705428580

我们致力于大学生预防艾滋病宣传，性少数群体权利倡导，转接区、市疾控检测，帮助和关爱感染者，希望降低艾滋病传播机率，维护大学生权益，促进感染者平等权利。



萌 萌

北京携手明天工作组志愿者
新浪微博：北京携手明天林霄
QQ:92897336

我们的宗旨是“健康生活，我们与您携手明天！”长期从事艾滋病防控和艾滋反歧视工作，为广大男男人群和艾滋感染者提供全方位的咨询服务。



叶 贝

智同公益主任
新浪微博：智同公益
微信公众号：智同
智同同志热线 :4006991201



我和我的小伙伴们坚持同志平权和健康教育已有 10 年，足迹遍布公园、学校、同志中心、广州塔、心田……欢迎加入我们！



乐 言

云南彩云天空工作组负责人
电话 :0871-68352827



彩云天空“同 young 青春——走进象牙塔”活动方案征集正式启动，支持云南地区高校社团和个人在校园举办同志议题活动，有好的活动策划请速勾搭。



John

北京同志中心项目主管
新浪微博：北京同志中心
微信公众号 :bjlgbtcenter
电话 :010-64466970



我们已经举办了六期友善心理咨询师培训，吸引近百名咨询师朋友加入同性恋去病理化工作。我们会为社群朋友提供更多专业服务，请与我们联系吧！

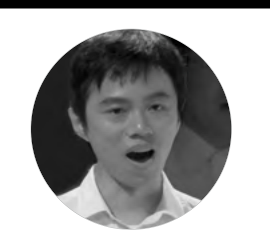


leslie

上海亲近同志商务总监
微信公众号 :qinjintz
APP:GayShow



GayShow（亲近同志）是一款基于视频娱乐的同志社交软件，致力为同志人群打造一个健康多元的娱乐生活平台。



小 龙

北京酷儿合唱团成员
微信公众号 :BeijingQueerChorus
邮箱 :bjlgbt.chorus@gmail.com





作为国内唯一对外公演的同志合唱团，我们将于 6 月在京举办主题为 Cartoon Heat 的音乐会，曲目包括狮子王、冰雪奇缘、埃及王子、阿拉丁、美女与野兽、宫崎骏动画插曲等，欢迎微信或邮件咨询具体演出信息和订票事宜。



马 修

Speak Out 策展人
新浪微博：发聲 SpeakOut
微信公众号：发聲 SpeakOut
网站：www.cdgaypride.com



发聲（Speak Out）是同志公益演讲项目，采用邀请讲者进行演讲的方式开展，以大会确定的 LGBT 议题为核心，每人发表 18 分钟的主题演讲，旨在消除不公歧视、推进社会公正，让更多的人听见 LGBT 人群的声音。



张 森

北京牡丹园协会热线志愿者
微博：北京牡丹园协会



为了大家的身心健康，牡丹园协会特推出保密、自愿、免费的 HIV 检测，就在北京牡丹园地铁 C 口向东 200 米处志愿者服务车，该项目得到北京市区县疾控中心的支持，请大家放心检测结果！

预约热线 :010-86196020

时间：每天 10:30-19:00



李妈妈

同性恋亲友会家长热线志愿者
新浪微博：同性恋亲友会



聚亲友之力，改善同志生存环境，欢迎拨打同志亲友热线：

4000-820-211

同志亲友时段：周一至周五 20:30-22:30 心理咨询时段：周日 14:00-16:00 法律咨询时段：每月第一、三周周六 14:00-16:00

刘 言

沈阳爱之援助项目主管
微信：602585247
微博：我思故我坏



“第 5 届中国东北同性恋文化节”即将于 5-7 月举办。5 月 17 日“国际不再恐同日”，恰逢大连每年一度的“国际徒步大会”，我们热情邀请大家加入我们的“同志骄傲徒步”和“第五届东北同性恋文化节开幕式”，速与我勾搭吧。







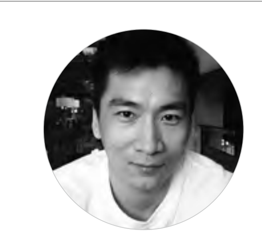
郭 川

天津深蓝河东区（紫色酒吧）服务站主管
微信公众号：shenlan022
电话：13820891069





我们为大家提供免费、匿名、保护隐私的 HIV 快速检测咨询，性病、皮肤病的专业治疗导诊；为感染者提供免费药物申请协助、支持性医疗和减低危害服务，工作时间是周二至周日 10：00-17:00，欢迎与我们联系。

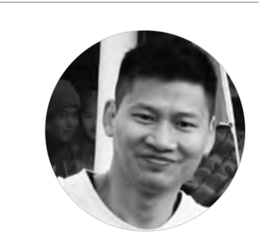


李春健

北京庄尼心理咨询中心负责人
网站 :www.johnnycenter.com
微信公共号 :beijinglgbt



如果你对于喜欢男生还是女生，恋爱，工作，家庭关系……有疑惑和困惑，心中的秘密无法倾诉，请来庄尼心理咨询中心，我们致力于性少数人群的心理健康建设，并有公益支持计划，让你不必担心高额咨询费用。



Joseph (JJ)

厦门超同酷团契负责人
新浪微博：厦门 CTK 团契
微信公众号 :xiamengaychristian
电话 :18665338475



愿与你、她、他、TA……一个又一个“超”存在，一“同”在主内彼此相爱彼此连接，在超同酷的大家庭中活出自己独有的“酷”生命，让我们的彩虹生命一起来为主发光。

FEEDBACK 往来

编辑 / 伶伶

新媒体与传统杂志真的水火不相容吗，是否也有相得益彰的可能？自从 GS 推出微信公众号以后，最明显的感觉是，读者和编辑之间的互动变强了。那种传统通过写信向编辑部表达感想的方式，确实一去难回头了。微信直接回复，让编读之间交流变得畅通无阻。我们精选了本季精彩的编读互动，试图将纸质杂志和新媒体有机链接。如果你也想和我们无障碍沟通，微信添加 gayspot 即可。

调查：

14.1 厘米 VS 10.9 厘米

为什么 GS 读者丁丁的平均尺寸高于中国男人的平均值

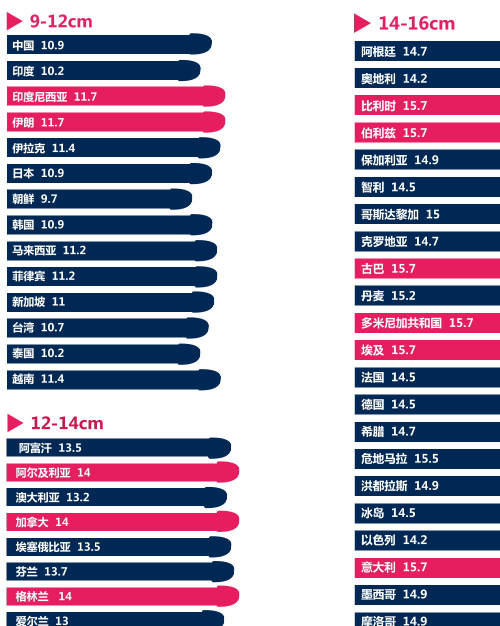
自从 GS 在微信发布了北爱尔兰某大学教授对全球 113 个国家男性丁丁尺寸的调查报告之后，便引发了一波来自读者的“报复性回复”。在这份调查中，中国男人丁丁的平均长度为 10.9 厘米，远低于全球平均尺寸 13.9 厘米，只以微弱的优势领先于朝鲜、泰国和印度从而避免了垫底，比起平均长度为 18 厘米的刚果，几乎短了一半。于是，不少读者发来回复，对该数据发起挑战，其中最为霸气的回复是“18，不解释，附自拍一张。”

随后，在 2045 位 GS 读者参与的丁丁尺寸调查中，大家以气拔山河之势，将平均数据顽强拉伸至 14.1 厘米，一举超越了全球平均值 13.9 厘米。数据公布后，又一波读者的“唏嘘尖叫”蜂拥而至。

于是，关于 GS 读者丁丁的平均长度为何会远高于中国男人的平均值，成为了 GS 读者又一个讨论的焦点。有的说长的更愿意参与投票，有的说是自尊心作祟，还有的说也许基友的长度普遍比直男长，当然也少不了跪求 18 厘米以上读者联系方式的。

对于大家对丁丁尺寸狂烈热情，GS 送给大家一句话：不以物喜，不以己悲。不管你的尺寸是多少，性福都要靠自己去营造。更何况，这只是个调查而已。







16-18cm

玻利维亚	16.5
巴西	16
哥伦比亚	17
刚果	18
捷克	16
厄瓜多尔	17.5
加纳	17.2
匈牙利	16.5
牙买加	16.2
黎巴嫩	16.7
巴拿马	16.2
秘鲁	16
波多黎各	16
苏丹	16.2
委内瑞拉	17

数据来源
《Personality and Individual Difference》杂志



数据来源
GS 微信：Gayspot



Q&A

Q: 劈腿是种怎样的体验？

A: 如是: 和劈叉差不多，又痛又骄傲。

陶冉: 很难找到合适的高壮猛男，作为高壮 0 我容易吗？

STG： 一开始是气愤、难过、然后开始纠结。为啥会被劈腿，自己不够好？ 身材走样了？技巧不够娴熟？腻了？对方诱惑太大？ 然后不停的问，为什么，凭什么。慢慢冷静下来，想清楚还要不要继续这段感情，想明白自己能够接受甚么。最后，要么分手，要么勉强继续希望下次不再发生。

YBing Tan： 既然在一起就是要一心一意的嘛，不过，打飞机时想着另外一个算劈腿吗？

一路望南 ： 被劈腿的感觉痛不欲生，既不想失去他可又无能为力。一想到以后再也难找到他这样让自己深爱的人就抑郁爆发，喝酒摔东西，没日没夜的抽烟麻醉自己。

我也要跟你走： 我是一个经常劈腿的渣男，可能是因为自己身材比较好吧。（毕竟 419） 劈腿挺刺激的，而且会特别有快感。

♂ mr.[G] ♂： 前任明明是在劈腿，却说只是一般朋友，背着我一起吃饭，还好闺蜜通风报信，当场抓了个现行，小三当时脸都快绿了，我没闹没吵没撕逼，只是对着小三说了句今天他可以为了你抛弃我，明天也可以为了别人抛弃你，好自为之吧你！前任求原谅，我说对你没有恨也不会原谅，因为不值得。

李瑞 · 若水： 约炮时忍不住说起自己的男友有多棒，炮友的表情——还能不能愉快地约炮了。

Vincent° ： 劈腿就是换了一张更高额度的信用卡。

Q: 怎样让 J 液更好味？

A: 暗涌： 喜欢吃糖 J 液会变甜！

YBing Tan ： 吃多蔬菜听说也能让精液较甜。

李志远 _Lee ： 喝牛奶也能让 J 液味道变好，被亲测，当然也有可能是他喜欢我才这么说的。

李瑞 · 若水： 年轻无忧的少年，永远是甜的。

顾颜： 我记得前段时间在微信上看到一种美国的产品，是一种糖，吃了过后 J 液就会变成甜的。

朱朱： 额，好味道对于我们单身狗没有意义吧，因为口腔射精并不是安全的性行为，味道再好也不敢尝试。

来信

性饥渴和偷窥癖

关注你们的微信公众号很长时间了，我发现一个现象，只要是与性相关的文章，身边基友都非常喜欢看。尤其是你们做的性调查，每次只要一发出来，朋友圈就被刷屏了。而稍微文艺深刻一点的文章，点击量就软了。窃以为，这反映了同志普遍的性饥渴状态和偷窥癖心理。作为一个文艺青年，我想要说，虽然我每次也对性调查爱不释手，但最吸引我的，是你们介绍古今中外同志文化和艺术的文章，这些文章在其他地方几乎是很难看到的。所以，请一定坚持你们难能可贵的人文情怀。

虎子（山东烟台）

鲁梓（GS 微信编辑）： 做微信也像做菜，讲究荤素搭配。在当前的“基本”国情下，性调查好比上世纪九十年代以前，中国百姓饭桌上的鸡鸭鱼肉，是难得吃一回的硬菜。等到鸡鸭鱼肉变得日常之后，青菜萝卜也就自然回归原来应有的地位了。当然，每个人的口味不同，荤和素，肉和灵，分不出高低来。我们要做的，就是把最好的菜呈给大家，不论荤素，都用最好的材料，做出最好的味道。





关于爱爱神器

喜欢第 23 期 GS 杂志的格物栏目，对于编辑能将任何产品都介绍得 Gay 气十足的功力，必须点 1069 个赞。

印象尤其深刻的是对一款冷暖器的介绍，竟能将冬日床战遭遇天冷的场景描述得如临其境，对于我等南方没有暖气的屌丝来说，感觉若不拥有这款爱爱神器，简直就要耽误终身性福一般。于是不得不开始攒钱，打算今年秋季入手。我只想问一句，你们这样卖力推荐产品，商家会不会给你买广告费呢？

松松（湖北武汉）

方本（GS 生活编辑）： 感谢厚爱，无以为报，只能更加卖力掏空你的钱包（坏笑）。格物这个栏目完全是从基友角度出发，为大家良心推荐心水好物，虽然现在没有收广告费，将来也不打算收（这样底气才足嘛），但是我觉得，GS 非常有广告价值嘛，广告商赶快来勾搭一下吧。

转达一个朋友的感谢

今晚一个刚刚确诊 HIV 的病人加了我的 QQ。他说他在确诊前很久曾经在 GS 杂志上看到过一篇介绍我和我们工作的文章《白桦和他的白桦林》。于是在确诊后，他四处翻旧杂志总算找到了我和白桦林全国联盟的QQ群。他说，感谢这本杂志指引了他在确诊后能够尽快找到组织，寻求心理关爱。所以，我特意向你们转达他的感谢，因为你们的文章让他印象深刻和感动，所以他会第一时间想到来找我们，你们的作用是有力的。

（白桦 白桦林联盟负责人
新浪微博：白桦 – 白桦林联盟）

赵珂（《白桦和他的白桦林》作者）： 谢谢亲爱的，给我们鼓励和力量。因为有你的信任和支持，我们才能写出打动人的采访。作为同志的媒介平台，能帮助读者和公益机构建立联系，是我们的价值所在，我们继续努力的。



一封来自同志父亲的信

文 / 伶伶

今年两会前夕，2 月 26 日，由林爸爸起草的建议信经志愿者帮助寄往 1000 名全国人大代表。建议稿全名为《关于从尊重和保障人权出发，加快推进我国同性婚姻合法化的建议》。该建议稿法律依据来自我国《中华人民共和国宪法》的明文规定："国家尊重和保障人权"。

林爸爸归纳一句，同性婚姻合法化说到底是一个基本的人权问题。

初登场，以信发声

林爸爸强调自己生活平淡。

今年过年，他们一家人在上海团聚，两个儿子，双方父母一齐见面。

"一样的，他叫我爸爸，我也叫他儿子。"

在此之前，他已经见过这个儿子三次面了。

林爸爸全名林贤志，来自江西赣州，61 岁，原江西赣州章贡区总工会主席。曾在党委宣传部工作，林爸爸讲话一二三条理清晰，逻辑又极严密。

从去年开始，林爸爸就为完善建议稿奔忙。就在今年 1 月 8 日，林爸爸参加了"性倾向法律研讨会"，还广泛征求了各方意见。此前，为了完善建议稿，林爸爸已查阅国内外的相关资料，咨询多了位法律专家。

林贤志一年前开始接触同志公益活动。林爸爸说，其实，这次站出来也是挺有压力的，毕竟之前还担任过县一级的人大常委，仍然会担心很多人包括家乡的人会认出来。

旧家事，出柜入柜

2011 年，林志贤的儿子向家人出柜。那年小涛在北京工作，28 岁，还没有谈朋友。很多亲戚朋友给小涛介绍女孩子认识，他都不要。后来有两个女孩子条件很好，跟他介绍后，他终究还是推了。这就引起了家长的重视。而且有一个是林贤志战友的女儿，条件特别好，两家平常也认识。小涛妈妈让他去接触一下，但是他就一直都不肯去接触，最后逼着小涛去见了一次面。回来，他推脱说没感觉。

小涛妈妈有点急了之后就逼他。跟他说，"你现在是不正常，你一定要告诉妈妈，如果你不告诉我，妈妈哪一天死了，我的眼睛都闭不上"。后来他就讲，"妈妈，那您什么时候到北京来，这件事情我不能通过电话告诉您，我一定要当面跟您讲这件事"。所以小涛妈妈就在 2010 年的 9 月底去了一趟北京。在北京，小涛妈妈问他到底有没有喜欢的人，他说，有。妈妈觉得这女孩肯定不简单，妈妈问是怎样的女孩? 他说，你凭什么认为是女孩? 听到这里，小涛妈妈立马就蒙了。什么意思? 他说，是男孩子。

白天，小涛去工作。焦虑的妈妈就打电话给林贤志。一开始听到他妈妈说这个事，林贤志还觉得儿子是被外面的人带坏了、赶时髦。平时开玩笑也会用到同性恋这个词，但总觉得同性恋是很遥远的事情，外国才有。但，小涛妈妈说，不是。

后来小涛给了很多资料和网络视频给家里人看，林贤志陆续看了，才发现原来不是那样，这个事情很普遍，也无法改变。林贤志还记起来，曾经一个同事的故事。那同事一直和家里的妻子不怎么亲密，还喜欢自己织毛衣，会常去逛澡堂。现在想来，有可能就是这样的情况。

一开始听到这消息，做父母的还是很难接受的。原有的希望，儿子早日成家，娶妻生子的计划一瞬间都破灭了。

记得当初小涛刚出柜，家里决定就三个人知道，其他人谁也不告诉。一家人在外地买房，决定不再和老家人来往。一人出柜，全家入柜。

欺欺瞒瞒的生活毕竟不开心，为了开导心结，小涛妈妈接触到了同志公益。

小涛妈妈渐渐发现，原来不只是他们家面临这样的问题，像这样的同志家庭还有许许多多。小涛妈妈成为热心的志愿者，分享自己家庭处理出柜的感受、体验、经历，为其他更多类似的家庭解疑答惑。小涛妈妈还去到不同的地方，尤其是大学校园做演讲。林贤志也渐渐越来越了解同志群体，也参加了亲友会举办的家长恳谈会。

述原委，于公于私

林贤志有自己的专长，机关工作的十几年经验，对于公文的书写，他是很擅长的。说起来，林爸爸曾经参与了几本书的编写，从书写入手参与同志公益对于林爸爸是再适合不过了。

谈起这次起草两会同性恋婚姻合法化建议信的初衷，林贤志表示，有三点原因支持他做这件事情。

一方面，参加了公益培训后，林贤志看到，同志的孩子和家庭是那么的多。那么多的同志的孩子和家庭，他们的心里都是很纠结，很痛苦的。由于没有合法的身份，同志的孩子都不能生活在阳光下，工作和生活都遇到各式各样的困扰。这件事，做起来，是对大家都好。按社会学常识，同性恋者约占总人口的 3% 至 5%，依此推算，中国约有 5000 万同性恋者。

另一方面，对于自己家庭来说，这个问题的解决也是很有帮助的。如果同性婚姻能够合法化，那么自己儿子与伴侣的关系就能够得到法律的保障。不论是需要代孕还是领养孩子或者是生病养老等问题也都有法律依据。当然，无论是哪个国家，一个法案的立法推进过程都是十分漫长的。未必现在的努力就能有效果。但，朝着这个方向努力是没有错的。

第三点，从整个立法的推进过程来说，总是要有人来去做这些事的。站在整个公益的工作推进层面上，需要人们站出来，走进公众视野，不然，这些需要就不能得到关注。

总而言之，于公于私，林爸爸都觉得自己有站出来的必要。

林爸爸说，儿子出柜后，他们家庭的关系较之以往反而更加亲密了。他讲述了这样一个故事。没有出柜前，一次小涛要去重庆见一位朋友。突然消失那么久，林爸爸和林妈妈很担心，但那时亲子之间有隐藏着那样大一个秘密，他们没有办法了解真实的情况。后来想来，他们意识到，估计这位朋友应该是位同志朋友。出柜后，亲子之间反而没有了隐瞒的必要，很多心理话可以彼此交付，很多这方面的事情也不必再隐瞒。有什么问题，可以一家人一同商量共同面对。

说到现在的担忧，林爸爸还是为小涛担心的。他们现在老了，有小涛照顾他们。可是有一天小涛老了呢，这一代人都是独生子女，他又可以依靠谁。没有法律承认的伴侣或婚姻关系，诸如，养老，看病，代孕，领养等问题都无法可依?

现在林贤志最希望解决的问题就是这个问题，不是仍旧抱着老旧的观点，生儿育女，传宗接代。说到底那也不是那么重要的事情。但是他们希望小涛能获得幸福，将来老了不会孤独无依，身旁有子女陪伴，人也不会觉得孤单寂寞。

我们问林爸爸，什么是他觉得的爱情或者伴侣关系?

他做了一个比喻。

爱情应该是两个人感觉到合适，就像脚和鞋子一样，鞋子合不合适脚知道。两人在一起要幸福快乐，互相之间可以理解接纳。

平凡的人过平凡的日子。

合适最好，理解最好。



能混搭的不止衣服，还有性别

采访、撰文 / 苏释　摄影师 /Alps Guo　场地 / 卡莫瑜伽

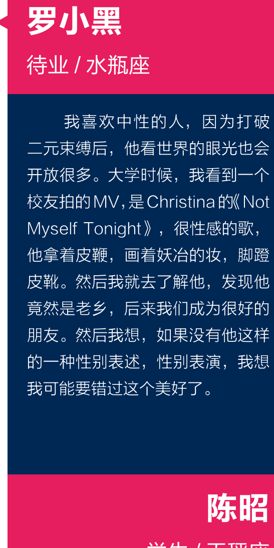
关于性别，最好的体现在人身上。我们拍摄了十位非常规性别的人，或者你也可以说我们拍摄了十种非常规性别。我们制作了不同的性格标签，他们则随选不同的标签贴在身上。在标签上的特质里，有传统意义上的男性特质，也有传统意义上的女性特质。但此刻，这些特质都是自由的。因为它们是可任选的。自由的标签，就是反对标签。所以，性别就是自行穿戴的性格特质。我们提倡性格而非性别。性别就像衣服，可以混合可以搭配。但只要好看，自然，你管它叫甚么名字呢。

文 军

北京同志中心运营主任 / 狮子座

虽然我从小就知道自己是女孩子，但真正穿上女装却在我2000 年的时候，一次表演上，那种感觉爽呆了。2012，我穿上自己做的民族服装，然后从贵州到香港去参加骄傲游行。我觉得我穿得好舒服！那里完全没有性别的歧视！然后我每年都会去，我觉得我走在了自己的天空上。





罗小黑

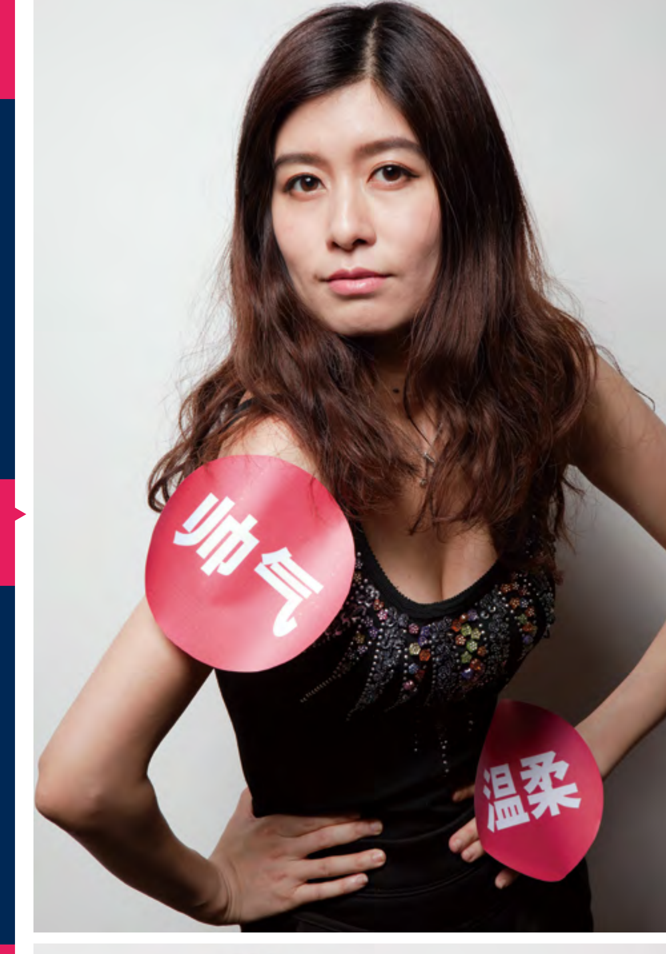
待业 / 水瓶座

我喜欢中性的人，因为打破二元束缚后，他看世界的眼光也会开放很多。大学时候，我看到一个校友拍的MV，是Christina的《Not Myself Tonight》，很性感的歌，他拿着皮鞭，画着妖冶的妆，脚蹬皮靴。然后我就去了解他，发现他竟然是老乡，后来我们成为很好的朋友。然后我想，如果没有他这样的一种性别表述，性别表演，我想我可能要错过这个美好了。

陈昭

学生 / 天秤座

就像圈儿姐（超小米），我就觉得，特别美好。有些人你一见到他，你就会被融化掉。其实有时候我想人一旦真自然了，也就没什么了。就像那种场合，就不让你笑，所以你就憋着，这就造成一种你特别想笑又笑不出来但还是很想笑的感觉。我想有些时候，天性的压抑也这样，可能你还是会有些顾及，有些忌讳，才那样难得。



超小米

小店店主 / 处女座

我曾自卑过。但后来我觉得，自己认为自己是怎样的才是最重要的，美丽就从中来。往往一些很美丽的人，背后都很辛酸。我独身三十多年，常被世人指点，甚至别人会以认识我为耻，但我觉得这不过是一种缘尽。

就像我喜欢红绿的搭配，因为对比很强烈，红绿灯似的，大家一看绿灯就要过，一看红灯就要停，就是有这种效果。满大街的人都是黑白，我觉得很没有生命力。既然已经活到这个份儿上了，又何不让自己燃烧。





华尔兹

公益人 / 双子座

尤其去洗手间，我会经常被当做男孩子来处理。所以我就特别喜欢目的地的那个洗手间，因为它并没有男女之分，大家只是为了解决生理需求而已。关于理想的洗手间我并没想太多，我觉得大家只是解决问题就好，不需要有人在旁边去指导你该怎样。





墨胡

学生 / 摩羯座

虽然我娇小，但这并不意味着我一整个的娇小。就像人都会柔软，但并不能说一个人是完全柔软的。我觉得别人之所以有刻板印象，是因为我们不被人所知。一个人可能气质上是柔弱的，但这并不妨碍他内心的坚强，甚至会加强它。



晴子

策划 / 摩羯座

人就是应该有力量。这个力量不是说你有多么雄性，多么粗糙。有时候温柔会是一种力量，害羞会是一种力量，傻不拉几有时候也会是一种力量。但不管怎样，都不要用自己的柔弱来邀宠。因为你只能自己宠着自己。而这就是力量。

Justin

陈列师 / 射手座

对我而言，所有的标签都没有意义，我就是我，不想被任何东西束缚。我不在乎别人眼中的我是什么样子，是否符合某些标准，也不想去迎合。每一个个体都是独一无二的，可能混合了多种气质，多种元素。每一个人都应该独特得无法归类，这才是我们应该有的态度。







Cromwell

普拉提教练 / 双子座

因为我从小在国外生活，开放让我并没遭遇过任何性别困难。所以我是比较幸运吧。但在国内，甚至是整个亚洲相对保守的环境中，我有很多朋友都遭遇过这些麻烦。我想如果让我从小置换到这样一个环境中，我应该不会像这样“随便”。但是，环境虽然会选择人，人也可以选择环境的。

方羽然

北京同志中心活动专员 / 狮子座

最初朋友告诉我，你是个 T。但 T 这个称呼并没有真正让我舒适下来。高二，想变直，就找到了北京同志中心，在这里我第一次知道 LGBT 的 T，即 Trans，跨性别。我觉得这个称呼会让我更舒服一些。之后华人拉拉联盟那里，我认识了两位 trans，后来我在跨性别中知道了第三性别。我觉得这就是我了。我是男，也是女，但我不去划分它。我不男不女，但这样挺好。



伶伶

GS 活动总监 / 天蝎座

人们对于同性恋、双性恋和跨性别的偏见很大程度源于 TA 们不符合传统的二元性别观念的规范。其实，这种规范几乎束缚和压迫着我们每一个人，不论你是女性还是男性。

于是，我们设计了这样一个打破性别刻板印象的活动。

第一步，网络调查

我们发起了一个网络调查，来了解传统观念中人们对于两性气质的定义。

569 位网友票选出了 TA 们认为传统观念里最男性化的特质：

阳刚、强壮、高大、力量、帅气、担当、稳重、勇敢

以及传统观念里最女性化的特质：

贤惠、娇小、端庄、柔弱、泼辣、漂亮、文静、温柔

第二步，肖像拍摄

我们寻找了 10 位不拘泥于传统性别观念的挑战者，TA 们打破束缚，完全从自我内心的感受出发，从上述“性别词语”中挑选最符合自己的特质，并通过肖像拍摄的方式进行表达。

每个人的选择都不一样，但每个人都跨越了传统观念的界限，TA 们中有男有女，也有不男不女，有同性恋，有异性恋，也有跨性别。

第三步，街头采访

肖像拍摄完成后，我们让挑战者走上街头，随机采访对路人进行采访。采访用“你怎么看女汉子和娘娘腔”开头，然后邀请路人从“性别词语”中挑选最符合自己的气质。大部分路人最初的选择都和传统观念的定义一样，也有人会自然做出跨界的选择，有意思的是女性更容易自然选择“男性化特质”来表达自己，而男性几乎很少会自然选择“女性化特质”。这种差别也同样反映在人们对于“女汉子”的接受度远高于对“娘娘腔”的接受度。然后，我们会鼓励那些做出传统选择的路人，去尝试体验跨界的选择。很多人一开始不适应，但沟通之后都能表示理解和支持。

第四步，网络动员

我们将人物肖像和采访视频通过社交媒体发布，动员更多人加入到打破性别刻板印象的体验和行动。

如果你也想加入我们的行动，请自由挑选最能表达你自己的“性别词语”，自拍靓照一张，通过新浪微博发布出来，并 @GaySpot 点杂志或添加我们的微信公众号：gayspot 直接发送给我们。

让我们“抛开束缚，做我自己”。



扫描二维码
观看街头采访视频



天下大同是种怎样的体验?

——第二届 GS 学院

文 / 苏释　摄影 / 陈秋

是的，全班同学都是 Gay 和拉拉，外加一名直男和不怎么直的直女。天下大同已经在这里实现。就像《X 战警》里的变种人学校，现实中，它的确存在。有 X 学院，也有 GS 学院。

在 GS 学院正式开始前，我们做了历史上最残酷的抉择：从报名的 140 位创作青年中，挑选出 30 人，为此我们争得头破血流。GS 学院的初衷是，给有志于为同志发声的青年提供一个学习和交流的平台。接到 140 份申请，是我们万万没想到的。因为同志在社会的话语权太为弱小，于是为同志发声的意愿和能力，就显得弥足珍贵。

我们用了七天的时间，在帝都暂现了同志版的 X 学院。从全国最大的同志酒吧到缤纷的同志机构，从久负盛名的同志公园到 798 艺术中心，从南锣鼓巷街尾到盛名全球的男性杂志 GQ，从全国各地奔赴而来，Ta 们各怀绝技，文字、摄影、绘画、摄像、广播、设计、行为艺术、公益行动，在七天的创作之旅中，进行跨界的交流和碰撞。

接下来你看到的，便是 TA 们的作品，从采访，到文字，到摄影，到绘图，到调查，是他们的丝丝入扣与荦荦大端。



钟源：“我觉得 GS 给我的影响是一种植入式的，它会很深入，但不会当下反应出来。但我相信，以后它们一定会在合适的时候破土而出。”



小白：“相反，GS 让我学到一些很三观不正的东西。像有些学生会争夺话语权，然后大获好评；有些会被统统解构掉，然后就会大快人心。”



刘白：“就像来到了桃花源，很多人都有这种感觉，就是真的桃花源。我觉得我的心被打开了，我觉得我要重新审视我以后的生活和人生。”

高 哲

播音系学生
性别男 / 喜好男
水瓶座 / 现居珠海

我会去做两件事，微整形和内在修养。好的脸蛋和身材不过只会招来更多的性，但其它就不确定了。性是一个对等的话题，在这其中，没有什么对与错。

虽然家境优渥，但因出柜跟家人反目，所以现在对生活的唯一期待就是赚钱。

王大师

自由主义者
性别男 / 喜好男
射手座 / 现居贵州凯里

王大师曾经给 GS 读者推荐过十本关于自由的读物。

“我希望我自己是一个战士，然后死于最后一场战争的最后一颗子弹。战斗的意义倒不一定在于胜利，而在于捍卫存在。”

他认为自己 50% 的部分是孩子，40% 的部分是女人，10% 的部分是男人。他说自己用了 100% 的部分在战斗。他还说那 10% 的男人是他要对所爱的人施加的保护。

此外，他还觉得抑郁是人的天性。



绿 林

活动策划
酷儿
天蝎座 / 现居北京

这几天大家对他最深的印象，莫过于 SM 女王这个称呼了，因为他在第一晚破冰时跳了一段 SM 的舞蹈，又在最后一天的毕业典礼上和别人合作了一段 SM 戏剧。然而对我来说，这才是他真的自述：如果可以选择，我更希望自己是一个所谓有趣的人，并尽可能地温和，不对自己不了解的人妄下定夺。小心翼翼地提醒自己尽少使用自己并不懂得的词汇。怀抱着对沟通的渴望，心存对误解的原谅。人好复杂，我会觉得，不是一个人的成就，而是一个人犯过的错定义了这个人的更为本质的部分。

默 默

学生
性别男 / 喜好男
处女座 / 现居唐山

默默推崇《红楼梦》至极。

“隐藏在这繁华背后，是悲剧之最盛。”默默创建了一个概念，叫补情，据说脱胎自《山海经》。补情是为了社群，而这根子得从中国的古典文化里去寻着。补情这个概念变成了同学们都知道的一个笑梗。当时，我听到默默义正言辞地宣扬补情的时候也是笑得乐不可支。有人后来问我是不是觉得他可笑。我回答说，是觉得美妙，难道不是么？多么天真呢。或迟或早，这份天真必被打击啊！

Whiskey

音乐推广 / 行为艺术
雌雄同体 / 女同志
摩羯座 / 现居广州

在行为艺术里，作者也是作品的一部分。我就像是一种站在中间的雌雄同体的生物，但其实在做作品时，我又不全然是我，我可能只作为一个孤独的人类、或者化身一个性压抑的宅男，或者我根本不是人，我只是作品里被自己运用的一个因子。我喜欢这种介乎中间又跨界的状态。

在我看来，“女性主义”是一种价值，一种可以解放所有性别的价值，它并不与男性敌对。相反，它能把男性从不公义的性别分工和期望中解脱出来。但我这里用的是“公义”而不是“平等”，因为在资源的分配和分工等等的领域中，我们要的是正义而非等同的平等。



小鸟

女权倡导者 / 公益人
生理女 / 双性恋
星座不明 / 现居广州

女权是指女性的人权。但男权并不是指男性的人权，男权是指男性的特权。

《傲骨贤妻》有一集就很有意思，女主角被事务所派去参加一个官方会议，当她到场时，一位黑人男性律师对她笑着说：“所以，你就是‘那位’女性？”而女主角则回复：“所以，你就是‘那位’黑人？” 由于法律规定，这个会议至少要有一位女性和一位黑人，她们之间的这个调侃，正说明了问题。

而我简直是被逼成了一个女权主义者，并且被逼和女权主义者们在一起。因为只有在一个认同女权主义的世界里，才感觉到尊重。女权主义不会消失，因为它追求的平等是永恒的。

七白

插画师 / 乐队主唱
性别女 / 喜好女
狮子座 / 现居北京

绘画和音乐都是些既让人亢奋又让人放松的表达，同时它们也是很好的沟通。

我认为性取向，性别，都是存在于我生活中的一部分，我不喜欢一切以“女”字开头的职业称谓，而把职业和取向可能遭遇的问题挂钩，首先就是一种歧视态度。所以如果我的作品中有性别体现和性向体现，那只是因为我在分享自己的生活，并不代表我在刻意突出性别。

钟源

学生
性别男 / 喜好男
双子座 / 现居新疆阿拉尔

我无根，懒散，世界是我的游乐场，希望可以玩得开心。

如果可能，我会去做三件事：尝试新事物，跳舞出汗，生产一点东西。

我想凭直觉成为一个自由的人。不用通过别人来确认自己，不用为了生存而工作，没有大的疾病，没有固定的立场。

最近我想做一组新疆穆斯林同志的摄影，然后拍个同志外教在新疆生活的纪录片，他们都是我的朋友，我想的是为他们记录些什么。



香蕉桑

新媒体
性别男 / 喜好男
巨蟹座 / 现居北京

香蕉桑和一个朋友在荔枝FM创立了一个电台，叫“圈子里那些事儿”，受众主要是腐女和小gay。创立了一年，粉丝6W多，什么话题都做，别人禁什么就说什么，比如如何当个婊子，如何占便宜。电台听众都说高荣是适合被宠的小三，他的搭档适合做灵魂伴侣。但未来高荣想成为创意总监，“希望以后能够不再需要别人的保护，人们认识我，不是因为其他什么的，而是我的才华。”



小白

学生
性别男 / 喜好男
天秤座 / 现居深圳

Q：情人这个词你怎么定义?
A：相互喜欢，但不能在一起的就是情人吧。

Q：你会如何对待情敌?
A：我选择的伴侣，要自己愿意来到我身边，他认定了我，会自己把情敌处理好的，真的有小三，我一定拱手相让。

Q：正当青春，你想做点什么吗?
A：活着，我觉得没有什么事情比活着更重要了。

文艺基

调查解剖报告

调查 / 小鸟
解剖 / 方秉兰

有一种族群，叫文艺基。又GAY又文艺，那么你真是没救了。第二届GS学院就有30只文艺基。TA们热爱文艺，是不同程度上的创作者。针对TA们，我们展开了一次性、爱、家庭婚育、当下生活以及创作方向的全方位调查与扫描，并对TA们脑洞大开文艺扑鼻的坦诚与八卦进行了深度剖析。文艺基的性与爱果真都开放得血盆大口么？TA们又会组建怎样的新新家庭？文艺生活对TA们意味着什么？古希腊人有言，你总会遇到他们的，一个叫文艺，一个叫基。



陈秋 / 小白 / 大元 / 苏释 / 绿林 / 钟源 / 不记名的好雷锋
朱成文 / 小飞侠 / 波生 / 默默 / 刘白 / 小直男 /SKY
陈 昭 / 王大师 / 香蕉桑 / 高星 / 小黑 / 阿玉 / 彭天笑

GAYSPOT：一句话形容爱给你带来的感觉？

彭天笑：好像有了软肋，也有了铠甲。

大元：献祭。

王大师：战斗。

刘白：一个人的时候不会再无聊。

苏释：瘫痪。

高星：一日不见兮我心悄悄。

小黑：整个人都变柔软了。

香蕉桑：爱给我带来了鱼醒来就知道自己在水里的安全感。

波生：像雾像雨又像风。

小直男：温暖，鼓励，想抱着她。

默默：如同阳光扑面而来，但我却提心吊胆。

阿玉：我还记得那晚那条街，月亮真亮真圆，天黑的真安静。

GS统一回复：确乎，每一千个0就有一千个1。对文艺基来说，爱情基本上是柔暖之物，而基本之上，都是私人知觉。



GAYSPOT：理想中的爱情是什么样子？

钟源：冬夜两个人在长沙发脚抵着脚各自看书，沙发下面一只安静的狗。

大元：互相想着对方。

彭天笑：时而相濡以沫，时而相忘于江湖。

刘白：看见就觉得开心，在一起就觉的幸福。

朱成文：若即若离。

苏释：愿得一心人，白首不相离。

香蕉桑：没有问题好好过，有了问题好好解决。

sky：双方宽容，负责，认真，相互欣赏。且共同拥有一定的经济基础，爱情长久之计。

阿玉：爸妈和他，以及热气蒸腾的米饭。

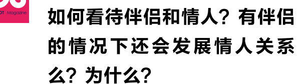
陈秋：毫无保留地相爱。

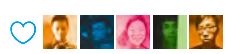
波生：身在孤岛，你是唯一的意义。

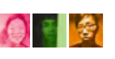
绿林：天了噜，不要把爱情理想化。

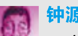
GS统一回复：以数量计，大家的理想爱情，基本由亲密、独立、舒适构成。其次一小撮颇感现实地考虑了下生活，另一小撮将家庭纳入爱情。最少的人以爱情为信仰，甚至会把爱情艺术化。

GAYSPOT：如何看待伴侣和情人？有伴侣的情况下还会发展情人关系么？为什么？

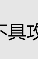
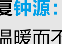




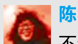


钟源：不会。会把事情变复杂，而我很懒不喜欢解决复杂的问题。

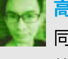
陈昭回复钟源：伴侣更温暖而不具攻击性。我也不会，同懒。




陈秋：不会，因为当我爱一个人的时候眼里会没有其他人。



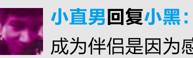

朱成文：不会。伴侣就是情人。



高星回复朱成文：同意楼上。情人是要成为伴侣的人。



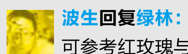

小黑回复高星：伴侣是共同的契约，情人只是一时的两厢情悦。

小直男回复小黑：成为伴侣是因为感情，成为情人是因为激情。我不会，而且平时很忙。



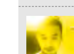
绿林：不知道啊，万事哪有那么绝对？

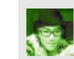
波生回复绿林：可参考红玫瑰与白玫瑰。我也是看情况。




大元：会。因为人性。

香蕉桑：不会，心里地方比较小，想让伴侣住的轻松些。

苏释：情人是人间事，伴侣是天堂事。



阿玉：伴侣是树，情人是花。花可佩带，树好乘凉。

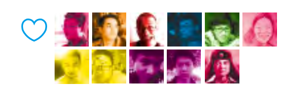



彭天笑：都是亲密关系的存在方式。但不会背叛。

GS统一回复：大部分文艺基不会在有伴侣的情况下发展情人关系，其次相当数量的人待"基"而动，而少数人则表达了有求必硬的想法。此外，有二人不去发展情人关系是因为懒，对于这种考拉态度，GS君也是软了。



GAYSPOT：你认为爱是独占的还是可以分享的？为什么？

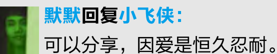




大元：可以分享。



小飞侠回复大元：分享分享！爱无罪！



默默回复小飞侠：可以分享，因爱是恒久忍耐。

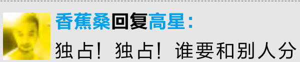


小黑回复默默：爱是可以分享的啊，因为人总不会一辈子只对一个人动心。只要参与者认可就是可以分享的。



陈秋：独占。

高星回复陈秋：爱是自私的。



香蕉桑回复高星：独占！独占！谁要和别人分享你的内裤！

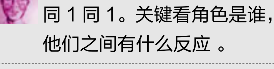
苏释回复香蕉桑：分享即分离。



波生回复苏释：独占，所谓分享只是不够爱的托词。



小白：都可以。



钟源回复小白：同1同1。关键看角色是谁，他们之间有什么反应。

陈昭回复钟源：人都会贪心的吧，可以分享但要理性选择。



香蕉桑回复陈昭：鄙视。



绿林回复香蕉桑：不知道啊，谁能真正地拥有不属于自己的东西呢？

GS统一回复：瞧瞧瞧瞧，截然左右派呀。当然，任何左右派都少不了中间派，都可以派，看情况派以及不可知派。爱能否分享，人皆有其私。但最大的原则是让自己舒适，而非爱情的形而上学。

GAYSPOT:
最近一段恋爱教会了你什么？

小白：
教会了我爱。

阿玉：
follow your heart，
not your mind.

小直男：
即使在我最不堪的时候，可能也有人在喜欢我。

默默：
爱需要功利与技巧。

钟源：
不断发现我是一个爱自己胜过爱别人的人。我没有耐心去改造一个人。

大元：
相信直觉没错。

陈秋：
爱要完完整整地表达出来。

绿林：
你好他也好。

刘白：
不开始一段没有结果或者看得见结果的感情。

苏释：
离开所爱的人是必要的。

陈昭：
经历共同的情感，经营各自的世界。

小黑：
选人很重要，承诺不简单。

波生：
所谓恋爱也不过如此。

香蕉桑：
我不适合成为伴侣。

小飞侠：
幸福是多元的。

彭天笑：
忘记。

王大师回复彭天笑：
放手。

朱成文回复王大师：
尊重。

不记名的好雷锋回复朱成文：
坦诚。

sky 回复朱成文：
能别都一个词儿一个词儿的么！我给俩：宽容。陪伴。陪伴是最长情的告白。

高星统一回复：
我没有上一段恋爱。

GAYSPOT:
对你而言，性的底线是？能接受的最大尺度是？

小白：
不造成心理上或精神上的伤害。最大尺度是捆绑。

香蕉桑回复小白：
同 1 小白么么哒。

小飞侠回复小白：
一定要爱护自己呀！

小黑回复小白：
我补充下，底线是不能肋迫。

彭天笑：
没有底线。有待探索。

钟源：
等我不想活了高潮割喉都行。

大元：
下一个。

绿林：
何必给自己设限。

陈秋：
（奸笑表情）我可以尝试很多不同的方式。

王大师：
疼痛。

朱成文：
20CM。

阿玉：
不接受啤酒瓶。性一定要爱意满满，顶多有一点 SM 意味，不能是凌虐和受辱的那种。

默默：
好吧，我说一句，可以接受到一般爱情动作片的程度。

波生：
必需品，SM。

刘白：
两个人在一起，彼此都能接受的话，就可以。

sky：
感觉对了就好，其他不重要。

高星：
对爱的人没底，不爱的免谈。

陈昭：
为爱而作，可以商量。

GS 统一回复： 在这个问题上，四分之一的文艺基是无下限的；另有四分之一的姐妹花担心“因性致伤”；此外一半人数分为“老娘底线就在那儿都给我站着别动组”以及“他好我也好组”。对此，GS 有俩态度，一，性与爱永远是最佳拍档，二，别让快乐带来伤害。

GAYSPOT:
情人邀你开展开放性关系你会接受么？为什么？

钟源：
会。谁知道会发生什么。

小飞侠回复钟源：
不得已我也会…

小白：
我会先审视目前这段感情的状况再决定。

阿玉回复小白：
我是也许会也许不会，不过“花谢花飞花满天”从古至今都是那么美呢。

sky：
不会。这是我的底线。

默默回复 sky：
说好的安全呢？

高星回复默默：
说好的真爱呢？

不记名的好雷锋：
情人就是情人，不能见人。

小黑：
我在性上并不很有吸引力，不占优势。所以还是不搞了。

GS 统一回复：
40% 的文艺基出于新鲜感或妥协会接纳开放性关系；另有 20% 看情况，在这次答题中，他们显示出了较高的情商和性商。但仍有 40% 的人出于爱、关系、安全甚至利益的考虑对开放性关系说“不约，叔叔我们不约”。

GAYSPOT:
怎么看约炮？

小白：
各取所需，注意安全。

大元回复小白：
还要看心情。

胡元喜回复小白：
约炮有风险……所以更刺激。

陈昭回复胡元喜：
他们让随便看吗 – _ –

阿玉：
不损失什么就还好。

陈秋：
单身的时候可以接受。

高星：
不关己，无所谓；自己目前拒绝。

香蕉桑：
衣服够穿的情况下，我不会再买衣服，太占地儿占时间。

sky：
无法自我满足者的弱智游戏。

绿林：
不怎么看。

GS 统一回复：
以需求、安全之名，多数文艺基赞成约炮，但这种赞成是有条件的。相当部分的人拒绝约炮，但对别人不置可否。不可知派绿林小伶伶一贯抬起了其“不怎么看”的肥白大腿。

GAYSPOT:
你认为性和爱是可以分离的吗？为什么？

小黑：
性是一种基础的需求，爱需要更多。

小白回复小黑：
这得看脸。

彭天笑回复小黑：
不可完全分离。

小飞侠回复彭天笑：
虽然可以，但对我很难。

波生回复彭天笑：
有爱的性才真正快感。

默默回复波生：
爱与性，思考的器官不同。

Sky：
楼上的我补充一句啊，虽然我给你们点了赞，但我是不会无爱而性的。

陈秋：
一半一半吧。

绿林：
可以又不可以。

朱成文：
不晓得。

刘白：
不可以。

不记名的好雷锋：
不可以。

GS 统一回复：
大多数文艺基认可性爱分离，认为这是不同的需求。但另一方面，大家又在食色性也的时候纷纷表示，如果有爱下饭就更好了。另有部分怀疑派提供参酌意见，此外还有两位表示：臣妾做不到呀。

GAYSPOT:
你当下觉得性压抑么？如果感到性压抑，你会怎么做？

钟源：
没。约炮或者撸一管。

高星回复钟源：
我会在床上翻滚。

不记名的好雷锋回复钟源：
我会唱歌。

陈昭回复高星：
我会找朋友聊天。

波生回复不记名的好雷锋：
我会跳舞。

小直男回复高星：
我会去跑圈或者写东西。

陈秋回复高星：
我会幻想／自慰。

王大师：
压抑。不知道。

苏释回复王大师：
偶尔会。但我会运动，唱歌。

sky：
我觉得我可能比较冷淡。实在压抑就去嘿咻。

默默回复 sky：
我也冷淡。

绿林：
拒绝回答。

GS 统一回复：
绝大多数文艺基当下不觉得性压抑。压抑时，他们都会找到不同的释放途径；途径选择上，自慰和嘿咻是首选；当然也有比较奇葩的方式如翻滚吧骚年。此外，最佳解决压抑的方式是冷淡，真乃：白茫茫一片大地真干净。

GAYSPOT:
你觉得有必要区分性角色（10 or TP）么，为什么？当下角色不分越来越多，你怎么看？

苏释：
没必要。挺好的。

不记名的好雷锋回复苏释：
性别都不是问题了何况角色？

小黑回复苏释：
固定角色不好玩。

大元：
无所谓，建议有，因为传统。不怎么看，都行。

王大师回复大元：
看个人喜好。

陈昭回复大元：
分有分的类型，不分也是一种类型。

小飞侠回复大元：
不要因为不分的居多要求别人也不分角色。

GS 统一回复：
1. 性别都不是问题了何况角色？ 2. 个人喜好不可侵犯。 3. 不要因为不分的居多也要求别人不分角色。这三个态度就是 GS 君的态度。

GAYSPOT:
你认可同性婚姻么？如果中国实现同性婚姻合法化你会选择结婚么？

GS 统一总结：
所有人都认可同性婚姻，并会在适当时机选择结婚。但有极少比例人群会选择不婚。话说你们文艺基还真是又老实又奇怪。

GAYSPOT:
你理想中的家庭，由哪些成员构成？

GS 统一总结：
所有的文艺基都认为爱情是组建新家庭的唯一伦理。从最简二人家庭开始，不同人会在宠物、父母、孩子、朋友方面做加减法。父母与宠物间，大部分人会选择宠物而非父母作为家庭成员；另有较大比例的人认为完整的家庭需要孩子；较少比例的人认为父母在新家庭中的不可或缺；极少比例的人认为朋友也应纳入家庭。

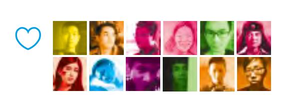
GAYSPOT:
畅想一下你想要的理想生活？你会怎么实现它？

GS 统一总结：
大部分文艺基的理想生活来源于爱情和工作，更重点些说是爱人和钱。又或者一句话概括：有钱，有闲，有人。性少数者的文艺青年们更多以自己为奋斗目标，注重生活品质，尤其注重自由度和生活的舒适度，情感需求更大。但至今少见有效落实办法。

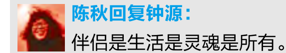
GAYSPOT:
你会考虑要孩子么？通过什么方式？

GS 统一总结：
此处再次凸显家庭对性少数人群的重要性，但同时，文艺基也是先锋观念的重要实践人群。一半以上的人会考虑要孩子，方式上以代孕为主，其次是领养。相当比例的人没有考虑清楚，另有较少比例的人不会考虑要孩子。

GAYSPOT:
你会寻求固定伴侣么？你怎么看待固定伴侣？




钟源： 会。陪你最久的亲人。

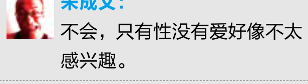

陈秋回复钟源： 伴侣是生活是灵魂是所有。

刘白回复钟源： 如结婚一样，奔着长久而去。

苏释回复陈秋： 固定的不是伴侣，是人生。

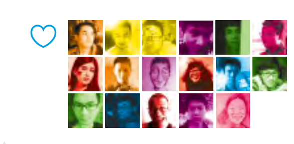
波生回复苏释： 会，围绕世界运行的坐标。

香蕉桑回复钟源： 公司楼下那家快餐，口味很好，一贯很卫生。


朱成文： 不会，只有性没有爱好像不太感兴趣。

GS 统一回复： 几乎所有的文艺基都会寻求固定伴侣，并以灵魂、人生、世界之位置厚遇之。一贯很喜欢作比喻的香蕉桑成功地制造了乱入感。

GAYSPOT:
你理想的父母关系是什么样？



大元： 欧美式，各忙各。

小黑： 相互独立，尊重，相爱，并且各自的生活都很精彩。

不记名的好雷锋： 无话不谈。

小飞侠回复不记名的好雷锋： 朋友关系。

GS 统一回复： 让我们来做个简易几何题。一是两个相离圆，二是两个相切圆，三是两个同心圆。第一个圆的支持率是3，第二个圆的支持率是10，第三个圆的支持率是8。几乎所有人都提到了尊重一词，其次是理解，再次是沟通。

GAYSPOT:
如有整容的机会，你会整容么？你会整哪里？

GS 统一总结： 颜值在此处对文艺基的影响似乎稍有贬值。一半的人不会整容，另一半的人会选择或有可能选择整容。但不管如何，大家白的取向中都透露出了红的自信。

GAYSPOT:
想出国么？促使你出国的动力是？准备去哪里？

GS 统一总结： 出于"自由、经历世界、结婚、学习"以及对"国内政策不满"的原因，大部分性少数人群更愿意出国。目的地以欧美为主，一部分人透露出对日本和拉美的偏好。与此相应成趣的是，直人无论在出国意愿还是在职业选择上，都太过于老实。快醒醒吧直人们，这样下去，异性恋很快就被被淘汰的呀。

GAYSPOT:
你对工作（事业）有何期待？最想进入哪一行业，为什么？

GS 统一总结： 就业方面，创作型性少数人群更愿意从事有助于个人发展、个人兴趣所在的职业，包括：媒体、艺术、IT、设计、教育和自由职业，尤以媒体和艺术最受青睐。他们更注重学习，创意、新鲜感，更在意自由度和人生经验。

GAYSPOT:
愿意生活在大城市还是小城市，为什么？

GS 统一总结： 因为包容、机会、开放和丰富，大多数文艺基更愿意生活在大城市。一部分人超越同志身份，不同地域并不会对其自由产生影响。最少部分的文艺基因性格缘故更愿意生活在中小城市。同志身份对居住地的影响并无预想之中的大。

GAYSPOT:
对你影响最深的文艺作品是？为什么？

陈秋： 《春光外泄》《重庆森林》《高潮艺术》《OITNB/SHWS》

刘白： 电影《天佑鲍比》，书籍《澜本嫁衣》，一个教会我认清自己，一个教会我认清生活。

不记名的好雷锋： 《我的兄弟情人》。

阿玉： 《波斯少年》。它告诉我理想主义和真爱。

小白： 《生命之树》，让我思考了很多关于人生的意义。

钟源： 《1984》，我开始不相信一切。

王大师： 胡适，《容忍与自由》。

苏释： 《圣经》。

Sky： 宁肯，《蒙面之城》。追求生命最本真的东西。

陈昭： 《廊桥遗梦》，因为有遗憾吧。

小黑： 《红楼梦》。他陪伴我成长。

香蕉桑： 《蜡笔小新》算文艺作品吗？他把我影响的近视了…

波生： 《小王子》，最早买的书之一，文艺启蒙。

小飞侠： 苏打绿的歌曲～《无与伦比的美丽》。

GS 统一回复： 深刻影响文艺基的作品中，性少数题材的占额并不大。阅读与电影对文艺基来说不可或缺。一部分人强调人生早期的阅读对自己影响巨大。正像爱与性，文艺与基，说来也是两种不同的需求呢。

GAYSPOT:
你的性 / 性别倾向对于你的创作，有怎样的影响？

王大师： 不同的体验。

陈秋： 对打破传统观念里的男女性象徵表达有明显的影响。

香蕉桑： 有啊，哪个直男会开个电台聊同志。

苏释： 让我特别注重文字的形式感。

Sky： 常常以男性的身份写作。可能比较敏感。

阿玉： 感谢我身为男性的同时还喜欢男人，这份柔情让我有了温柔的灵快的想象力。

小飞侠： 平等多元。

波生： 对少数群体有了更深刻的了解和思考。

小白： 让我更想创作与我性取向相关的东西。

刘白： 可能多了一个看世界的身份，别的没什么影响。

彭天笑： 我不知道。

绿林回复彭天笑： 没影响。

GS 统一回复： 约一半的文艺基明确表达其创作受自己性 / 性别倾向影响，约 1/4 的文艺基认为性 / 性别倾向不过让其获得了一个看世界的身份，另 1/4 的人表示并无影响或尚未确知。

GAYSPOT:
当下喜欢怎样的创作形式和题材？

GS 统一总结： 大部分人选择写作和影像。写作中，以小说为主；影像以摄影、电影为主。其次是绘画与广播，当然也有人想拍 GV。

GAYSPOT:
如果用一段与性、性别、性向有关的经历来创作，最想用哪一段故事？

彭天笑： 我的 SM 经历。

钟源： 我如何欣赏向朋友出柜时他们三观尽毁的表情。

大元： 中学意淫住校生。

王大师： 初中 3P 故事。

陈秋： 第一眼看见初恋的迷蒙。

朱成文： 我与男友的日常→_→

苏释： 同时和三个人恋爱的故事，有男有女。

陈昭： 想把自己和几个朋友的故事团成一大坨故事。

香蕉桑： 我想用小学被同学在床上吻来吻去的那一段，很有话题性哦。

小飞侠： 残酷青春。

阿玉： 爱过的直男要结婚了。

GS 统一回复： 保证人生丰富的前提是做只文艺基。

GAYSPOT:
如果明天是世界末日，你今天会做什么？

钟源： 回家已经来不及了，找个地方静一静。

朱成文： 挨个拜访我认识的人，告诉他们世界末日了。

香蕉桑： 坐等。

GS 统一回复： 这种日子，大部分人会选择同爱人或家人同在。但我们永远不要低估人类的奇葩天性。以上是奇葩答案。

GAYSPOT:
创作对你意味着什么？你会把创作当作职业么？




小白： 意味着发泄和满足，可能会。


钟源： 意味着找到自己的位置。如果可以的话。

大元： 意味着创作。会。

王大师： 生命的一部分。战场。

陈秋： 真正的自我创作是很私人的事，会把生活中的灵感运用的职业中。

波生： 创作是我的本能。可能。

小直男： 意味着至少一半的生命。

默默： 感情宣泄与共鸣，会。

阿玉： 意味着疗愈，印记。会。

罗小黑： 一种表达思想的工具。不会。

香蕉桑： 不会啊，人家不愿意秃顶啦。

绿林： 跟拉屎放屁差不多。不会。

苏释： 享乐。尽量不会。

高星： 调味料。不会。

GS 统一回复： 一半的文艺基会以创作为业，另一半则不会。文艺态度人各有其文艺，又或者文艺本非文艺之物，平常而已。文艺就像你的取向，是尤特，也是平常。文艺基，不过是两个平常特别地遇见了。

在这里做少数

——小直男梦游基境

文/刘云龙　编辑/郭尔克　插画/朱成文

缘起

拖着笨重的行李箱走出北京的地铁站，看看手机，正是下午两点左右。忽然来到一个陌生的城市，呼吸着空气里的寒冷，心里莫名兴奋起来，就连思维也好像因为寒冷和兴奋而变得敏锐了。

一个月前，没抱什么希望的，用自己写的一篇小说报名参加了GS学院的创训。没想到侥幸被选中，于是才有了这一次的北京之行。

倒退几个月，我是青岛大学的大一新生，在学校里加入了一个性少数群体权利倡导的社团，创训消息也是社团的学长告诉我的。当时想法很简单，就是觉得同性恋没什么，并且有为性少数群体发声的想法，还曾在一次班级演讲中普及同性恋的相关知识。

第0天

找到住宿的酒店时，我并没急着进去，而是先给妈妈打个电话报平安，同时再次向她申明这次创训的正规性和珍贵性。虽然知道自己是个平庸的异性恋，但为了省去解释的麻烦，我还是只告诉妈妈：来北京参加一个杂志的培训。

敲开会务组房间，这一届的班主任小八穿着间蓝白的棉夹克，正坐在电脑前抽烟。他是上一届的学员，这一届的工作人员。“亲爱的，你知道吗，”他挥舞着载满喜感的八字眉，“你是这次唯一的直男。”

把行李放回房间后，我回去陪他们一起接待，初次见面，大家都很兴奋。同样参加培训的高星正迫切地找人合演节目，恰好我也在为此发愁。高星大我几岁，在得知我年纪较小后，故意笑着对我说：“那你要小心，可不要被我们吃掉哦！”我忍不住笑，心里却觉得，这里气氛很好。

18:00，我们在酒店大堂集合，奔赴一个叫交差点的地方进行学员破冰。

因为报到前有学员间的互访，所以在破冰晚宴上，大家纷纷亮出了自己的采访问题。问题内容从尺寸到体位，再到屁的社会学研究……让我觉得，这比假正经的道德说教有意思多了。

回去的路上，和钟源聊。他有种很沉静的气质，有点好奇我一个直男为什么来参加这个创训，是自我认同上有问题？我努力回忆了自己自小对异性的向往，十分肯定在不知不觉中已经完成的自我认同。我笑着回答：我是来学习的。

其实我心里也在想，为什么来呢？除了学习，肯定还有别的原因吧？好奇，长见识，还是经历？我倒不着急弄清楚，时间自会给我答案的。

第1天

九点半，我们向南锣鼓巷进发。经过昨天的闹腾，彼此间熟悉了很多，大家三五成群，要完成今天上午的图片叙事实践。而下午的点评课真的让我受益匪浅。大家拿出精心准备的入围作品，整个下午，我们讲述、倾听、交流、批判，始终处在一种铁热的探询状态。

点评课上，有室友香蕉桑的脱口秀，高哲高大上的广播，叶明导演的《在勾引中学会爱》和甄晨导演的《三生》……崔子老师引导我们思考，在展示中，我们运用了哪些媒介？又如何去搭配它们？作品的展示要有怎样的设计，要呈现怎样的效果？

阿玉朗读了自己改编的话剧，读不同的人物台词，用不同的语调。再配上他极富磁性的嗓音和夸张投入的表情，让人觉得他不只在朗读，更是在表演。他的作品不仅是创作，还有表现。

高星播放了他的动画：从前有个鬼，它放了一个屁，后来它死了。鬼想要在月夜下为生灵们献舞，却因为一个屁，被所有生灵笑话。鬼一次次想忍耐住，却总是失败，只能凄凉死去，但它仍在等待着下一个月夜。这个故事给了我一种精致的美感。

成文总在微笑，简单讲述自己的漫画，从不过多说话。昭姐则讲述了她的西藏之行。而我则在小白的片子后被点名，我说：“首先希望大家不要歧视直男。这个片子让我非常感动。我们都有追求爱的权利，不论直弯，我们之间的相同远远大于不同。”

希望接下来的几天，我能淡化自己的直男身份，还有年纪最小这件事，因为不想靠这个来得到更多的注意和照顾。或许在内心里，我永远都是个不愿理会周围的孤独者，是个少数，就像老师评价我的小说：还挺Gay的。



第2天

经过昨天，我不知怎么有了个“小直男”的绰号，从吃早餐时就被这么叫，我预感到，这个绰号可能会持续一段时间了。

上午，我们前往目的地文化空间，这也是我们这几天主要的课所。这里的装修简约实用，我们有时围坐一圈，有

时面向讲台，视情况而定。上午的课程是图片叙事点评和记录影像课，点评的作品就是我们昨天在南锣鼓巷即拍的。

秦一的一组椅子的摄影，黑白色调，给人一种压抑的真实感。而他的叙事是用椅子象征自己的家人，以不同的组合，来描述家庭的变故。

老师们讲镜头的运用，讲摄影格调的统一，故事性和人文表达，如何做到理念和艺术浑然一体。

不由地我升腾起一股野心，以后要学好摄影，还有要学会运用其他表现方式。同时我希望自己的文字可以更富于表现力，可以实现画面感。

之后杨瑾老师为我们讲解纪录片的拍摄，他说要削弱被采访者的身份，做到这一点很重要，使被采访者对镜头不会感到不适，他才能将注意力聚焦在个人观点上。

杨瑾被大家戏称为呆萌；崔子最博学，而且犀利；苏释有着“文学家”的美誉；庄庄是位设计师，我们这一届很拉风的围巾就出自他手；Evan 老师总有对人生的无限憬悟；赵珂是培训的主要策划人和组织者。还有小八，作为班主任，他温柔妩媚可爱活泼又认真严格，能撒娇卖萌，还能随时和我们互相调戏。

路上，跟麦子聊关于女权的事，她大我几岁，却策划参与过许多女权活动，很让人佩服。

下午我们来到了传说中的牡丹园，这里是北京著名的同志聚集的公园，我东张西望，因为是寒冬，这里有些萧条。

一路上，我小心翼翼地走，再一次呼吸着寒冷的空气，踩着凹凸不平的地面，想象着这寸寸土地上发生过的激情。枯枝上或草丛里，不时闯入视野的安全套，告诉我人类的欲望是多么真实。我借了小鸟的 DV，拍下一个个镜头：地面上不时出现的黑色粪便，乱生的杂草，有些陡的山坡，以及相互搀扶着的我们。

第 3 天

今天是公益之行，我们来到了北京同志中心。在这里我们经历了一本杂志的制作，按照要求，我们分别报上自己的选题。

之后我们观看了北京同志中心的宣传片，作为一个非营利性组织，他们主要的经费都是自己筹集，但是活动却很丰富。比如著名的反对同性恋治疗案件，之前我的听闻是跟着主流媒体或大众娱乐的视角去看，而今天，我是性少数群体之一。事件仍是那些事件，但视角变了，看到的光影也就变了。

下午我们去了纪安德，印象较深的，是他们播放的一个片子，讲述两名性工作者的日常，是由纪安德机构扶持拍摄的。片子朴素平实，两个人活得有滋有味儿。我问，这样的生活状态，对他们来说，是好还是坏呢？得到的回答是：没有好与坏，它就是这样的一个作品，甚至我们每个人也没有资格去评判他人生活的好与坏。

晚上去淡蓝。在淡蓝的墙上，看到他们的宣传海报，其中一张海报上的帅哥说：“我是直男，在这里我是少数。”在 GS，我也是少数。当然，这只是一种划分，类似的划分还有很多。因为有了划分，也就有了群体，有了不同群体的强和弱，划分的界限仿佛无形，却又客观存在。我个人在GS，算是一个性少数者，却没有发生多数对少数的暴政，而是很快得到接纳。做个比较，比我在大学融入新班级还要快。

后来苏释说：没有直男和 Gay，人们只是坚持了自己的偏见。

第 4 天

上午是文学创作课，主讲人是苏释和崔子。

苏释讲艺术的范畴，他以绘画、音乐等艺术形式来为我们讲解美、感受和思考。印象最深的是苏释的一句话：文学父思想，母艺术，但文学是恋母的。

然后是崔子。他说自己年轻时写废过很多东西，稿纸可以从屋子堆到屋顶。崔子的文学是文哲学，也就是说，他的文学立足于哲学的基点上。崔子说自己经过了十年的文学理论探索时期，我忍不住发问：“你怎样看待理论探索与文学创作的关系？”

“别人的理论可以对你有所启发，你需要参考学习，但是你不能放弃自己的路。其实你现在所学习的理论，也是别人曾走过的路。”

作为一个文学爱好者，我的创作才刚刚开始，其实这一次我的作品在 GS 得到承认，给了我莫大的鼓舞。我愿沿着自己的路，一直走下去。

下午我们乘大巴去了 798 艺术区，我们一群人迅速化整为零，分头寻觅精神食粮。我和天儿姐站在一幅由鸡蛋、铁条、锡纸、橡胶等材料堆成的画作前，相互约定：一定要好好读书。（因为这些作品真心看不懂啦）

晚上，GS 为我们准备了“浪漫晚餐”，宴饮过后，由小八来主持游戏，输的人要受到奇葩式的惩罚。小八的主持很棒，我们也被罚得很开心。阿玉被罚诱惑直男老师杨瑾，他脱光上衣豁出去热舞，却被赵珂用一条围巾打败；小飞侠一改往日的高冷，让我们见识了 GS 学院最豪华的臀部；值得一提的是，我失去了初吻，虽然只是蜻蜓点水。

第 5 天

又想起第一次见到室友香蕉桑，那时我正和高星在房间里准备破冰节目，香蕉桑推门进来，看见我俩在房间内，连忙道歉，并关上门退了出去。过了一会儿推门进来，脸上一副十分理解十分了然的暧昧笑容……

晚上迎接我们的，是目的地酒吧的夜店狂欢。去的路上，我和默默手拉手走在一起，偶尔有人异样地注视。后来发展成了我们十来人，相互挽着胳膊，在马路上整排推进（真是一群任性的人），风吹起我们的围巾，如同旗帜。我忽然想到群里的一句话：骄傲多起来，会形成风格。

我们大多是第一次来同志酒吧，既紧张又期待。果然，没什么人来搭理我们。之后大家渐渐分散，小鸟转悠时遇到了正在喝东西的杨瑾，便当着酒吧很多客人的面开他的玩笑，喊道：“老公，你怎么会在这里？快跟我回家！”在小鸟向周围人凶猛的时候，我笑着冲她喊：“妈！快回家给我做饭。”

半推半就的，我们都进了舞池，在令人目眩的灯光下，我机械地模仿着。酒吧工作人员中，有一个微胖的哥哥，他先是陪我们跳，后来专挑中了我，跟我贴面热舞。他很有经验而且要慷慨地对我辅导，往我的脸上吐着热气，不停地亲吻。我有些发愣，不知怎么应对，还好有高星帮我解围逃开。

这已经是不能称之为难忘的难忘了。

第 6 天

上午，我们去了田朴珺的九天云工作室。她是 Evan 老师的朋友。

田朴珺到后，我们送花给她。Evan 说：“我二十五岁来北京，在这之前，我真正努力的，可能就是高考前的那段时间。但是在北京的这些年，我几乎每天都像高考前那么努力，可是之前有一次我和田朴珺一起去了趟纽约，我发现跟她的努力程度比起来，我付出的真的算不上什么。”

近午，我们来到了新光天地，这里有北京最著名的奢侈品卖场，GQ 杂志办公室就在这里的一栋写字楼上。

Evan 给我们开出了任务清单，包括：准备六元以内的下午茶点心；调查香奈儿、爱马仕或 LV 的一款商品，并记录下商品的名称、型号和价格；还有拍摄一张触动你的照片，并围绕照片写下 300 字左右的故事……

我先去便利店买了一条面包和一罐可乐，共计 4 块 9。然后就捧着面包可乐进入了香奈儿的店铺……霎时而持续的坐立不安。何况我也没好意思坐下。看着周围动辄几万块的包，真想找个地方藏起自己的面包可乐，不，把一身廉价运动装的自己也藏起来。问了商品信息后，我落难似的逃出店铺。

后来在 GQ 杂志的办公室，Evan 说：“这张任务表，本身就是一个很残酷的现实，包括给你们推荐的午餐价位，从 20 元到 2000 元不等，这也就是这些年来，中国形成的一种好像等级鲜明的分化。在这种情况下，你怎么选择？怎么去应对？是我们所要思考的。”



第 7 天

不知觉，已是最后一天。紧张的课程，似乎也减弱了我们的离愁别绪，但却不曾消失。我们甚至想，如果这里的课程永远不结束该有多好。

退房后，我们最后一次在酒店大堂集合，乘大巴去荷兰使馆。今天的任务是：毕业典礼。

典礼开始前，我们又一次围成一个圈，就像第一次在交差点聚集时那样。经过七天，那个圈又转了回来。

崔子老师在圆心，他说，七天课程即将结束，让我们都来清空自己。做法是，每个人想出自己要去掉的标签，说出关键词，然后大家一起帮他撕掉。

我的标签是“小直男”，苏释有“文学家”的标签，小飞侠被大家选出的标签是“大屁股”……我们都有自己的标签，撕掉这些，是玩笑，也是清醒。

回来后，我在微信上写：我又回到了那个直人世界，但我会记得在 GS 的这些天，记得大家对我的关心。我的生活中已经多出了些不一样的东西，因为我曾在 GS，做过一个最受照顾的性少数者。

为人湿者

编辑 / 方秉兰　插画 / 朱成文



崔子

作家、导演、社会活动家



Evan

媒体人



杨瑾

编剧、导演

默默：

您第一次发现自己喜欢男孩子是啥时候，对方是个什么类型的？最后表白了吗？

崔子：

4-6 岁，喜欢邻居小小哥哥，很很帅滴，瘦高，神秘，奠定我后来喜欢的类型。

钟源：

请用大白话告诉我，你怎么看待你如今的生活？

崔子：

踏踏实实勤勤恳恳简简单单明明白白认认真真原原本本性性爱爱深深浅浅。对自己很赞。

Sky：

您是不是典型的精英主义者？您说自己不考虑 21 岁以下的爱人，说自己写的书远没有爱人的数量多，这是不是过于简单粗暴的划分？请解释您选择爱人的标准是什么？性欲与牵手生活能分开吗？不接受任何婚姻制度的崔老师，请接受猛烈攻击吧！

崔子：

是滴。纠错，是不找 25 岁以上。书摆在书架上，屈指可数。炮 you 多如牛毛。

牵手生活，最恶搞。

彭天笑：

您已经毕业工作很久了，您觉得对于 LGBT 有什么能力或素质，是在大学里很容易培养，但在工作之后很难培养的呢？

Evan：

一个人的自学能力，决定了 TA 一生能走多远的路。而大学最奢侈的事情之一，就是有很多看书的时间，能帮助你培养起自学的意识和能力。我建议多看一些属于基础知识层面的书，比如哲学、历史、基础科学理论等，最好能早点认识这个世界的基本样貌，建立起自己的思想体系。大学期间，还是别太务实了。

刘白：

看到田朴珺写的我的 gay 密里有这么一句话：同志对自己的身份越认同，身份越公开，幸福度就越高。你怎么看？

Evan：

我曾经以为同志是我人生最重要的身份，但当我解决了同志身份的主要困扰之后，才发现这不是人生最重要的问题。

身份公开问题上我同意田。但身份公开上，每个人实况不同，不能一概而论。

小黑：

到目前为止你最有成就感的事情是什么？

Evan：

我一直都在努力了解自己，并坦诚地面对自己。25 岁之后，从没停止过。

陈小昭：

请问看到小鹿 SM 表演的感觉和对现实中的 SM 的看法。

杨瑾：

表演只能远远地看，没感觉。现实里，我刚看了一个视频，新加坡惩罚酒后驾驶的鞭刑。用皮鞭打屁股，三鞭下去皮开肉绽，血肉模糊，看着自己都觉得屁股疼。所以现实中的我估计来劲极了，无论是 S 还是 M。

小飞侠：

年轻人如果因为怕没有固定收入而不敢当导演怎么办？

杨瑾：

看要做什么导演，种类很多，给视频网站拍个小宣传片或者剪辑一段经典影片配上搞笑视频也是导演，做一个大电影既有口碑又有票房也是导演。即使匆匆忙忙冲进影视圈的年轻导演也没有饿死的，但要成长为一个真正的电影导演，需要学习，制作。首先需要会讲故事。

波生：

您认为一部不能面向广大观众的非商业电影，最大的价值是什么？

杨瑾：

最大的价值是个人完成表达。

2185 位基友夫夫 性 & 爱关系大揭秘

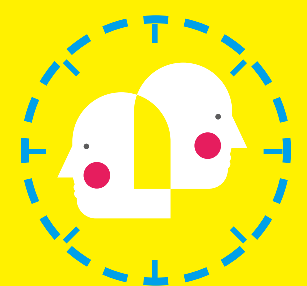
编辑 / 方本

本次我们来了解关系内基友的性和爱。2185 位非单身基友参与了调查，他们中，四成认同自己正在一段男友关系中，三成处在伴侣关系，炮友关系的比例不多。年龄段上，90 后占比 45.35%，80 后占比 42.7%，70 后及 60 后占比 11.95%。但从分析上看，多数非同居的基友在行为模式上具有明显的炮友性致，爱性出轨，爱跟彼此朋友偷鸡摸狗，爱开放性关系，不爱融入彼此的朋友圈等等。而同居的基友虽然也有磨合上的问题，但总体而言切合度高，更稳定，也更向往婚姻。除此之外，GS 还有更多发现 . . .

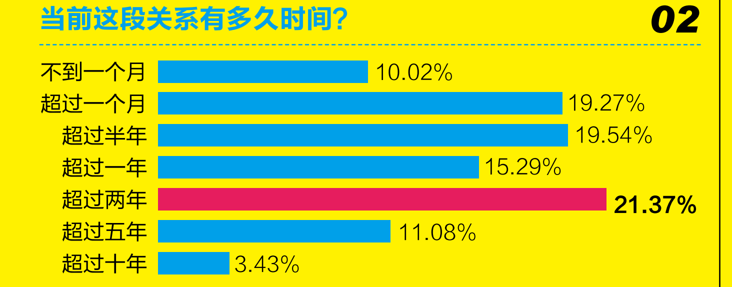
你如何看待目前所处的这段关系？ 01

男友关系	45.96%
炮友关系	13.36%
伴侣关系	37.21%
其他	4.16%

年轻的 90 后很容易一拍即合，也很容易一拍两散，所以在确定男友关系上比较短平快，一两炮之后就“私定终生”的大有人在。从后台数据看，在一起超过两年及以上的基友大多数都是伴侣关系。80 后的伴侣关系明显增多，而 70 后有超过一半的基友为伴侣关系。此外，其他选项里还有各种关系，如包养，做第三者，跟异性结婚的同志玩地下情，和好朋友发展成便捷互惠性关系等等。也有好多基友称这段关系为亲情，要做一辈子的亲人。

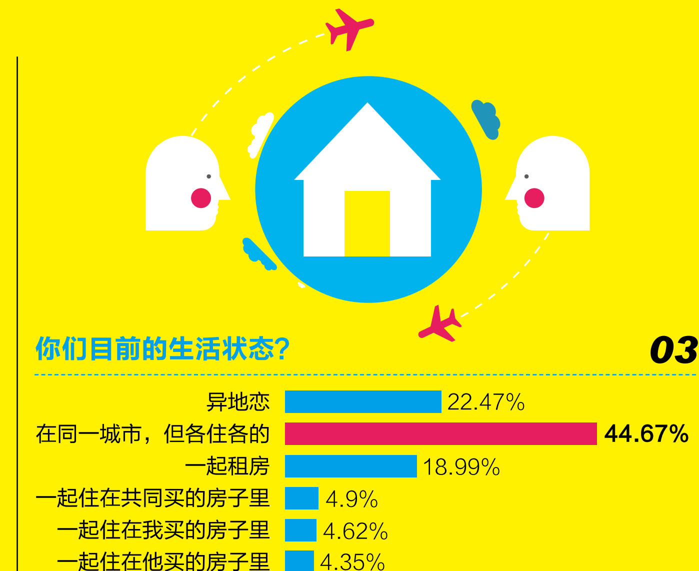


当前这段关系有多久时间？ 02



不到一个月	10.02%
超过一个月	19.27%
超过半年	19.54%
超过一年	15.29%
超过两年	21.37%
超过五年	11.08%
超过十年	3.43%

70 后中每七个人里就有一个拥有超过十年的伴侣关系；而 80 后每六个人里就有一个撑过了五年。总体而言，80 后是比较稳定的人群，有超 1/4 基友的关系已超两年；而 90 后大多数集中在半年以内，还处在花多眼乱，快意人生的阶段，爱情来得快去得更快。

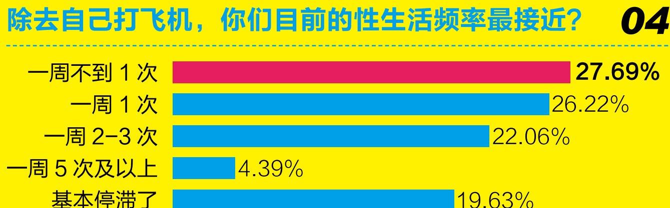


你们目前的生活状态？ 03

异地恋	22.47%
在同一城市，但各住各的	44.67%
一起租房	18.99%
一起住在共同买的房子里	4.9%
一起住在我买的房子里	4.62%
一起住在他买的房子里	4.35%

几乎半数的基友都各住各的。90 后尚未彻底独立，也是爱搞异地恋的最大人群，能够同居要付出诸多努力。按曲线来看，关系超半年就开始走向同居。80 后同居的最多，甚至一起买房的也最多。有个血淋淋的事实是，非同居的基友在性出轨上比同居的要高出一倍还多，同时，“想过出轨”的基友也比同居的基友高出三倍。由此可见，治出轨还是同居强。

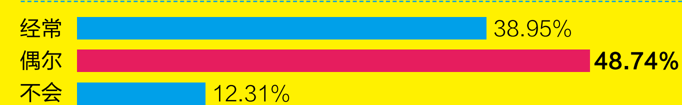
除去自己打飞机，你们目前的性生活频率最接近？ 04



一周不到 1 次	27.69%
一周 1 次	26.22%
一周 2–3 次	22.06%
一周 5 次及以上	4.39%
基本停滞了	19.63%

淫湿的同志群体在有伴的情况下，性活跃度原来如此死水微澜，一周不到一次甚至停滞的占比触目惊心。总体而言，80 后一周一次的情况比较稳定，偶有贪淫主子出现；90 后还处在新婚夜郎年纪，2–3 次甚至 5 次也大有人在。关系内同志的性生活跟已婚异性恋一样会脱离单身时期如饥似渴的刚需阶段，而把注意力放在别的事情上。

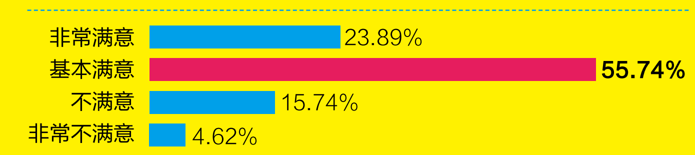
有没有偷偷背着他打飞机？ 05



经常	38.95%
偶尔	48.74%
不会	12.31%

打飞机是健康的行为，对前列腺甚有好处，尤其是长时间久坐的基友，经常“空投”能够起到清洁排浊的功能，降低前列腺发炎机率，只要适度都值得被鼓励。从后台数据看出受比攻要爱打飞机，80 后是撸管大户。

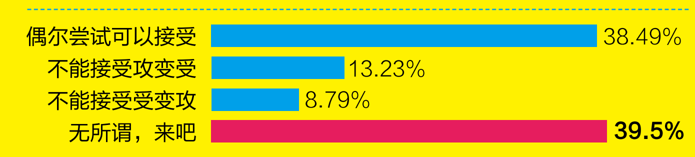
对于当前这段关系中性生活质量的满意度？ 06



非常满意	23.89%
基本满意	55.74%
不满意	15.74%
非常不满意	4.62%

被 GV 喂养大的年轻一代多少对性会有误解，以为性就要像 GV 那样波澜壮阔，就好像楞头姑娘们以为爱情就要轰轰烈烈如偶像剧一般。关系内性生活可能是细水长流，质量比数量重要。技术比蛮力牢靠。虽然关系内的同志们在性活跃度上有所下降，但不影响它整体的完成质量。或者，爱已经让那些一周不到一次或停滞的基友们不忍心说出不满意。或者说性在关系里已没有我们想的那样举足轻重。

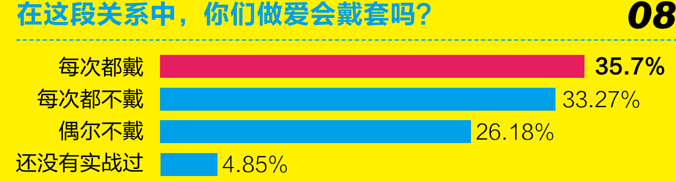
如果他想要更换角色（攻变受，受变攻），你会？ 07



偶尔尝试可以接受	38.49%
不能接受攻变受	13.23%
不能接受受变攻	8.79%
无所谓，来吧	39.5%

某些同志对自身群体亦有狭隘的刻板印象，如攻必须要有攻样，阴柔的就肯定是受，0.5 就是扭捏受的俏皮说法，但现实中爷受、娘攻层出不穷，各种货不对板。后台数据看出，喜闻乐见的 0.5 最无所谓，其他型号基友多数只接受偶尔尝试之外，攻对自己的角色最固执，而受最受不了攻变受。但有个端倪是受对做攻也是跃跃欲试，达到了 26 个百分点。性这种东西是熟能生巧，弱受变强攻，弱攻变强受也是大有人在。

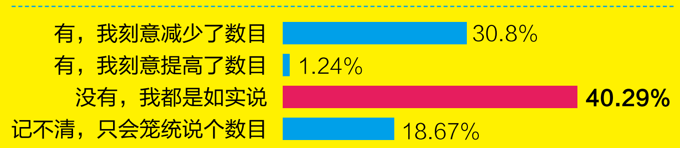
在这段关系中，你们做爱会戴套吗？ 08



每次都戴	35.7%
每次都不戴	33.27%
偶尔不戴	26.18%
还没有实战过	4.85%

关系内的同志每次不戴套几乎和每次都带套的基友重合，偶尔不戴套在此问题的导向性差别不大，其结果几乎等同于不戴。从数据上看，同居的基友不戴套现象比非同居的要多得多。如果关系中的基友彼此保持忠诚，有常规性的全面体检，那保险套的确是个有碍体感和热情的玩意。但如果是尿道易感人群还是坚持每次都戴，以免直肠细菌引起尿路感染。那些彼此不够 100% 信任的基友还是坚持每次都戴，并做常规血检，这也是体现爱的一部分。

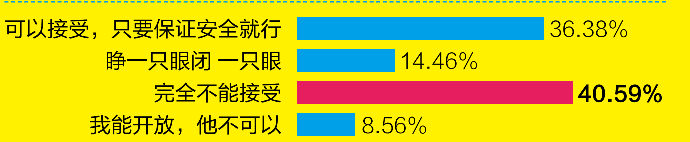
你有没有对他隐瞒过自己之前的性对象数目？ 09



有，我刻意减少了数目	30.8%
有，我刻意提高了数目	1.24%
没有，我都是如实说	40.29%
记不清，只会笼统说个数目	18.67%

除了大部分的如实说，好多基友会刻意减少数目，但总体而言受比攻更愿意减少数目。此外，有超半数的 90 后如实说。80、70 后紧随其后，除了刻意减少数目外，他们中有四分之一的基友已经往事随风，无从拾遗了。

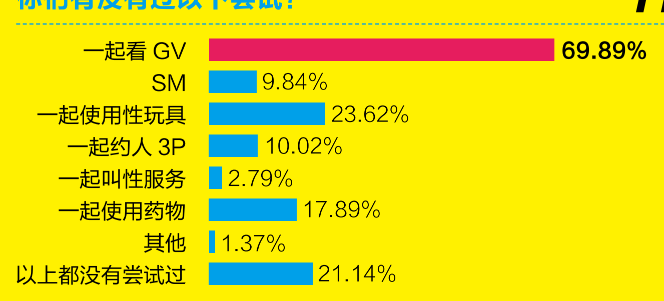
你如何看待开放性关系？ 10



可以接受，只要保证安全就行	36.38%
睁一只眼闭 一只眼	14.46%
完全不能接受	40.59%
我能开放，他不可以	8.56%

同志群体在这个问题上体现出了“多元”的气质，有条件的接受出人意料的多，而且睁一只眼闭一只也不在少数。细分上看，近一半的 90 后对开放性关系的接受度比其他阶段人群要低，80、70 后的态度比较接近，接受和不接受几乎平均，而 60 后的接受度最高。如果彼此能消化这种开放关系就好，如果有一方不能还是要从长计议。

你们有没有过以下尝试？ 11

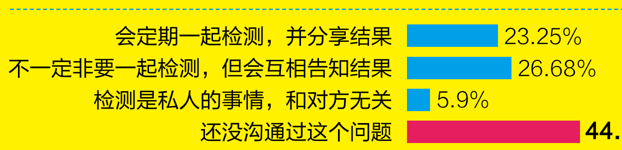


一起看 GV	69.89%
SM	9.84%
一起使用性玩具	23.62%
一起约人 3P	10.02%
一起叫性服务	2.79%
一起使用药物	17.89%
其他	1.37%
以上都没有尝试过	21.14%

80 后基侣最风流，在性上更愿意尝试各种玩法，从 3P、SM 到嗑药“无恶不作”，而且还占掉了一半“性外卖服务”的份额，属于性先锋人群。从整体上看，9 个 80 后中就有一个玩 3P，两个使用药物，三个使用性玩具。70 后则相对比较传统，有 1/5 的基友什么都没尝试过，多数都是安安静静的看 GV，玩玩性玩具。但在接下来的问题中发现，70 后的乐趣在于找“小鲜肉”劈腿。



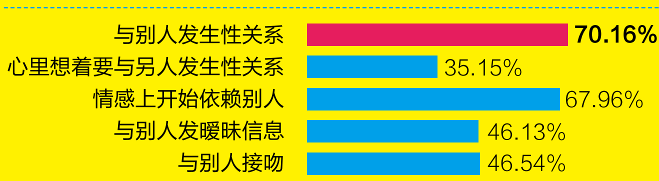
你们会一起参加 HIV 检测吗？ 12



会定期一起检测，并分享结果	23.25%
不一定非要一起检测，但会互相告知结果	26.68%
检测是私人的事情，和对方无关	5.9%
还没沟通过这个问题	44.16%

有一半的 80、90 后没有跟彼此沟通过这个问题，但总的来说 80 后的检测率相对较高。从后台数据看出，攻比受和 0.5 更主动，也更在意检测这件事。这里希望大家都有检测意识，一定要相信越早发现越容易控制，而且你要知道，艾滋已被划入慢性病范畴，它的伤害并不比其他慢性病严重，因此也没必要恐慌。但作为情侣，甚至伴侣，一纸的“安全证书”会帮你们卸下一个不必要的大包袱。

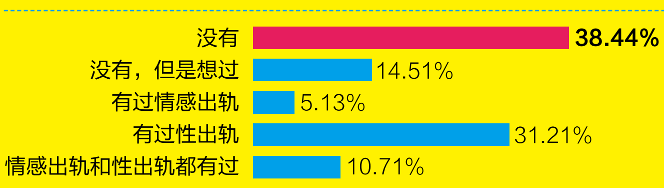
以下哪种行为被你视为出轨？（多选） 13



与别人发生性关系	70.16%
心里想着要与另人发生性关系	35.15%
情感上开始依赖别人	67.96%
与别人发暧昧信息	46.13%
与别人接吻	46.54%

在这个问题上，大部分 90 后的眼里最不揉沙子，纯粹到把选项都给填上；此外，0 比 1 更“专政”，对于出轨的界限比攻要多，感觉处处有地雷。而攻最看重对方是不是与别人发生性关系为主要依据，领地意识很强，其次是感情开始依赖别人；而 0.5 和不玩 10 的基友最看重对方是不是情感上开始依赖别人。

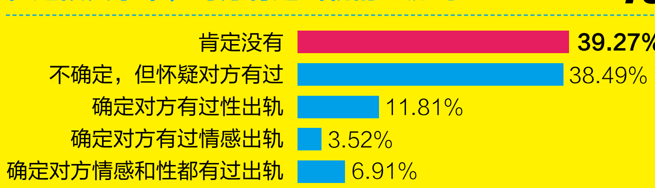
在这段关系中，你有过出轨的经历吗？ 14

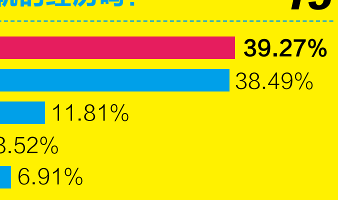


没有	38.44%
没有，但是想过	14.51%
有过情感出轨	5.13%
有过性出轨	31.21%
情感出轨和性出轨都有过	10.71%

这是个比较有意思的问题，后台数据来看，比较忠诚的是受，有贼心没贼胆的也是受。同时，有 1/3 的攻和 0.5 承认有过性出轨，而 1/4 的受承认有过性出轨。从年龄段上看，90 后目前比较牢靠，而 80 后则是出轨大军，有过性出轨的比没有的还多。70、60 后应该是直接把墙拆了砌成床了，随时开门送往迎来。

在这段关系中，对方有过出轨的经历吗？ 15





肯定没有	39.27%
不确定，但怀疑对方有过	38.49%
确定对方有过性出轨	11.81%
确定对方有过情感出轨	3.52%
确定对方情感和性都有过出轨	6.91%

这个问题清晰体现了关系内同志的信任危机，总体有一半的基友存在不确定和怀疑。虽然 90 后相对有安全感，但怀疑也是常态。80 后则不甚乐观，三个人中就有一个怀疑对方出过轨。与此同时，1/10 的 80 后基友有过情感和性的双重出轨。有 1/5 的 80 后基友有过性出轨被对方知晓，60、70 后则是 1/4，他们或许在出轨这件事上更开放和坦白。受最爱怀疑，攻其次，但受的“抓奸率”要高于攻。0.5 的信任危机相对严峻，讽刺的是他们出轨率也最高。

如果你男友的前任经常和他联系，你会？ 16

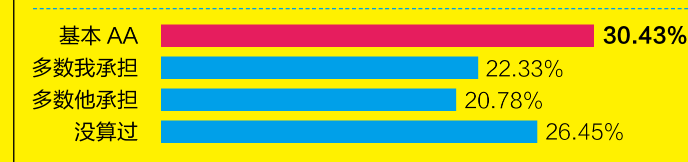




只要没藕断丝连就无所谓	33.78%
任何联系都会不舒服	32.68%
怎么着都无所谓，只要他跟我在一起	25.35%
如果劝阻无用就分手	8.19%

在这个问题上受比攻相对要 easy，相当多的攻受不了对方与前任有任何联系。但好像最爱州官放火，不许百姓点灯的也是攻吧。

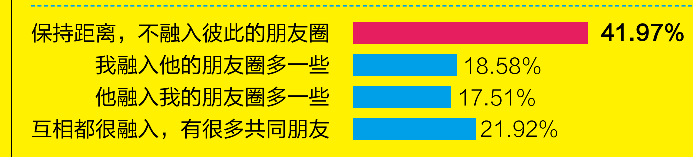
你们在一起时的经济状况是？ 17



基本 AA	30.43%
多数我承担	22.33%
多数他承担	20.78%
没算过	26.45%

吊诡的是 0.5 在这里也体现了他们在经济上的 0.5 立场，他们的 AA 率最高。总体看来，攻负责赚钱养家，受负责貌美如花，多数自己承担的攻达到了 40%，而受则是 12%，如此发展下去搞不好会是一个“攻权社会”。相比较而言，80 后更热衷 AA，90 后凸显经济薄弱，而 70 后则是富庶一代，多数都是自己淘。此外，近一半住一起的基友没算过谁付出多或少，过日子嘛，跟谈恋爱还是有区别的。

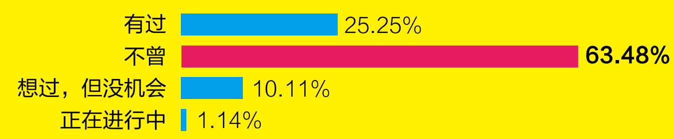
你们对于彼此的朋友圈融入情况如何？ 18



保持距离，不融入彼此的朋友圈	41.97%
我融入他的朋友圈多一些	18.58%
他融入我的朋友圈多一些	17.51%
互相都很融入，有很多共同朋友	21.92%

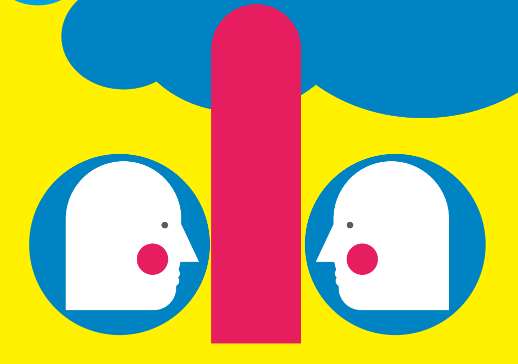
虽然大多数基友都不融入彼此朋友圈，但还是可以看出差别。非同居的基友最不爱带彼此融入各自的朋友圈，同居的“互溶”性最高。总体而言，90 后最不热衷于交互朋友圈。80 后相对较 Social。而 70 后则偏向于把对方带入自己的朋友圈。

你有没有跟自己的朋友或对方的朋友有过暧昧或性关系？ 19

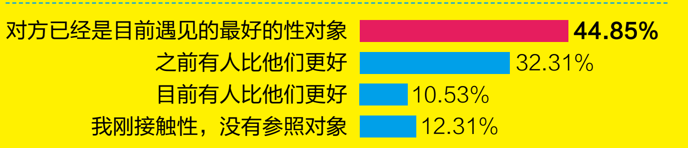


有过	25.25%
不曾	63.48%
想过，但没机会	10.11%
正在进行中	1.14%

看来兔子很爱窝边操，不管性满意度还是年龄段还是角色，基友们跟彼此朋友间的“性交互”还是蛮高的。细分来看，80 后最肥水不流外人田，朋友间的破鞋增长率最高。此外，攻的主观能动性比受要强，近 1/4 的攻跟彼此的朋友有过暧昧或性关系。非同居的基侣相对较容易和彼此的朋友一来二去。但同居的也没贤良到哪去，1/4 的基友有过异床射精。



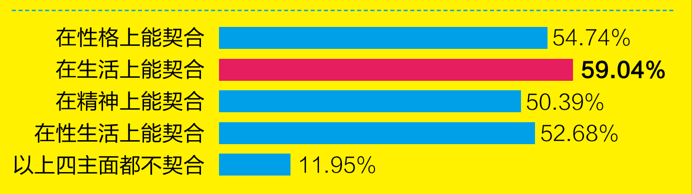
相比眼前和男朋友或炮友的性生活质量，你觉得？ 22



对方已经是目前遇见的最好的性对象	44.85%
之前有人比他们更好	32.31%
目前有人比他们更好	10.53%
我刚接触性，没有参照对象	12.31%

90 后对于目前所拥有的性对象最满意，也是“刚接触性”的最大人群；后台看出 80 后是关系内劈腿的最大人群，超过 12% 的基友觉得目前有其他人比自己的性对象还要好，也是“之前有人比他们更好”的人群，比例接近“对方是目前最好的性对象”；60、70 后经过时间的沉淀和历练，眼前大多数都是自己最满意的人。性也是需要学习和提升，不见得只硬件达标就行。

在这段关系中，你觉得你们之前的契合度如何？（多选） 20

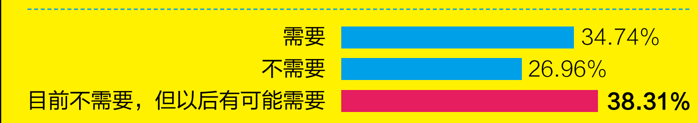


在性格上能契合	54.74%
在生活上能契合	59.04%
在精神上能契合	50.39%
在性生活上能契合	52.68%
以上四主面都不契合	11.95%

同居的基友在各种契合度上比其他人要高，尤其生活上最契合，其次是性格和精神，最后才是性。而各住各的在性和谐上契合度最高，其次是性格，最不合的是精神（貌合神离？）。随着两个人在一起的时间增加，各方面的契合度都有所上升。有个有趣的现象，金钱上都没算过的基友在各方面的契合上最高。

如果有专业机构是供同志恋爱和伴侣关系咨询，你会需要吗？ 23

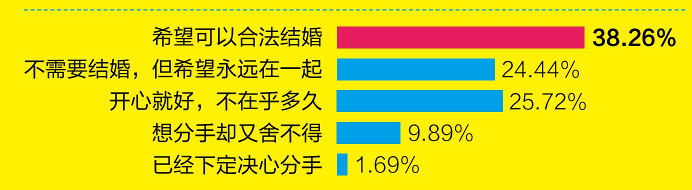




需要	34.74%
不需要	26.96%
目前不需要，但以后有可能需要	38.31%

要解决问题，首先要承认有问题存在。从后台数据看来，90 后最迫切需要咨询服务，爱情也需要说明书和整修服务；80 后呈现出一种能自行把控的自信，当然多数 80 后基友还是希望有个关系正骨专家，毕竟他们是面临“七年之痒”的最大人群，后台显示 80 后是拥有超五年关系的最大人群；60、70 后最内敛，也是最不需要情感咨询的人群，莫不是“家丑不能外露”一代？

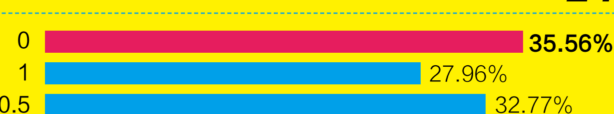
你对现有关系的期待是？ 21



希望可以合法结婚	38.26%
不需要结婚，但希望永远在一起	24.44%
开心就好，不在乎多久	25.72%
想分手却又舍不得	9.89%
已经下定决心分手	1.69%

90 后对婚姻最热切，票数占去了大半，其次是 80 后。此外，同居和共同买房的基友最希望能够合法结婚，而各住各的基友只争朝夕，喜欢开心就好，不在乎多久。总体而言，随着年龄段的增长，基友们对婚姻需求呈现出疲态，转而不需要结婚，但希望永远在一起，尤其是冷静的 70 后。

你的性角色？ 24



0	35.56%
1	27.96%
0.5	32.77%
不玩 10	3.71%

90 后受多，80 后 0.5 多，70 后 1 多，看来这性角色真的会随着阅历加增而有所转变。愣头青的你觉得自己做不了某个角色，可当经历的性多了，但凡有好奇心，你肯定都会跃跃欲试。所谓技不压身，多一种能力，多一种可能。

结语：

不管是伴侣，男友还是包裹着男友关系的炮友，同志的情爱关系就如其他芸芸众生，只是没了婚姻这套体系的制约，它可以拥有更强的自适能力，关系呈现也更为千姿百态，但这看似自由随性的局面不知是福是祸。当然，我们都希望有个稳定的爱人相濡以沫，坦荡地走在阳光底下。

真实的自我

《京津跨性别影展》

My True Life

展览名称：真实的自我
主办机构：京津跨性别小组
协办机构：天津深蓝
资助机构：加拿大基金



刘岩
京津跨性别小组负责人

“或许你不认同我，但请你尊重我”是本次摄影展的主题。

跨性别者在日常生活、工作中受到很多歧视和压迫，背负沉重的社会舆论压力，我们希望这些照片能让大家了解跨性别者真实的生活，为社会接受多元性别的存在做一点努力。



东方鱼儿
TA 没有什么朋友，除了与他相伴多年的蛇。“虽然蛇是冷血的动物，但是我唯一能汲取情感温暖的来源便是它，它不会看不起我，它不会。”



夜姐
夜姐在酒吧演出，TA 觉得是在展现自己另一种美，但是酒吧里什么客人都有，自己最喜欢的演出服，在一次演出中，被一个醉鬼撕扯坏了。夜姐特别的难过，因为那是 TA 最喜欢的一件衣服，也是自己的第一件女装，对自己有着不一样的意义。



曼丽
几年前 TA 做了隆胸手术，手术的钱大概攒了 2 年多，手术的时候特别的疼，但是 TA 始终努力地让自己清醒着，那一刻 TA 有一种破茧成蝶的期待与快感。



曼达
“我不是在酒吧上班，我只是喜欢打扮成我自己喜欢的样子，坐在吧台，这样可以让更多人看到我。因为在白天或者其他地方，我不敢……”



胡小凤（左）和露露（右）
TA 们已经 50 多岁了，这么多年，他们是孙子、是儿子、是丈夫、是父亲、是祖父，那么多的标签，没有一个属于 TA 们自己。坐在一起的时候，TA 们会互相揭短、打趣，但是 TA 们很少谈过去，因为过去的岁月中，没有真正的自己。



安逸

作为 90 后的 TA，似乎不太在乎来自社会的歧视与压力，但是父母对 TA 的不认同，让 TA 只能压抑自己。只有在带上假发、穿上女性衣服舞蹈的时候，才能让 TA 忘却这些烦恼。或许在这一刻，TA 才是真正的自己。



卡布奇诺

卡布奇诺对自己的美貌很有自信，“我走在路上别人根本看不出我是男的，甚至做生意的时候很多客人也发现不了我是男的。”我问 TA 被发现了会怎么样，卡布奇诺只是笑，但并没有回答我。



龙飘飘

白天睡觉、晚上工作，这是龙飘飘的作息。“一个人的时候是寂寞的，两个人的时候就证明有人和我抢生意了，我从没指望我现在的生活能有第二个人进入。”



上官婉儿

很多人说我女装不漂亮，但是我女装不是为了漂亮，只是在那一刻，我觉得自己从里到外都是一样的。



甄妮

我喜欢晚上去街上溜达，换上女生的衣服，画好妆，仿佛是另一个我在感受这个世界，哪怕是站在风中，我也觉得那丝丝的风，刮在我的脸上，特别有真实感。

跨性别
Trans-gender

性别认同与生理性别不同、或性别表达与性别规范相悖的情形。跨性别是一个集合名词，其当代形态包括但不限于变性者、易装者、扮装者、男跨女或女跨男、性别酷儿等。

变性者
Transsexual，简称 TS

性别认同与生理性别不同、并且希望或已经通过激素和手术等医疗手段改变自己的身体形态使之与自己认同的性别相近的人。

易装者
Cross-dresser，简称 CD

在男女二元框架下穿着异性服装的人。易装者通常不企图改变其生理性别，易装的程度也从部分到全套因人而异。易装是一种性别表达，可能但不一定和性行为相关。

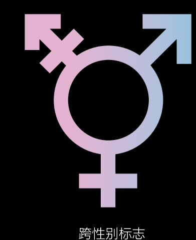
扮装者
Drag

源于西方社会的一种娱乐表演性易装，其中男扮女装者称“扮装王后”（drag queen），女扮男装者称“扮装国王”（drag king），表演者的生理性别与性别认同不一定不同。中国传统戏曲如京剧和越剧中也有类似情形。

男跨女和女跨男
Male-to-female, MtF Female-to-male, FtM

在男女二元框架下的两种性别跨越模式，当事人的性别认同和生理性别相反并希望以自己认同的性别身份生活，但不一定以医疗手段改变身体。

资料来源：同语《跨性别 ABC》



跨性别标志



跨性别旗帜

粉红新时代

策划 / 赵珂　撰文 / 苏释　摄影 / 岩山



2005 年，柴静主持的同性恋艾滋病专题《以生命的名义》在央视播出后，同性恋话题终于打破禁忌，开始在中国的主流媒体浮出水面。也是从那时起，同性恋民间机构开始借由艾滋病防治项目在全国发展。在此后十年里，中国媒体对于同性恋的报道以及同志机构的存在似乎很难摆脱艾滋病这一永恒的主题。

十年后，据《中国彩虹媒体奖媒体监测报告》 显示，2014 年，中国媒体对于同性恋报道的数量和正面报道的占比都比过去有显著提升。2014 年，撬动中国媒体正面报道的有三大事件：苹果 CEO 库克出柜，同志小振起诉“同性恋矫正治疗”案件，以及同志社交软件 Blued 融资 3000 万美元。

小振的胜诉是中国同志第一次通过法律诉讼捍卫群体的权益，使“同性恋不是病”自此写入了中国司法判决。

Blued 融资成功，不仅让大众窥探到粉红经济的蓬勃趋势，也更新了同性恋在中国社会中的惨淡形象。

与此同时，在与艾滋病战斗了十年之后，深蓝工作组终于打破了同志民间机构注册难的僵局，在天津民政注册成功，成为具有法律身份的同志机构，或许可以看作政府向同志民间机构释放的积极信号。

不仅如此，在联合国以前所未有的力度在全球推动性和性别少数人群的平等权利的大背景下，UNDP（联合国开发计划署）开启了“Being LGBT in Asia（亚洲同志）”的项目，聚焦中国、泰国等八个重点国家的同性恋权益。Andrea 正是在这种背景下来到中国，担任 UNDP 的政策专家，并专门负责 LGBT 事务，这是 UNDP 首次在中国专门设立 LGBT 项目。

种种第一、突破似乎都在预示着一个粉红新时代的到来。不论法律还是经济，官方还是国际，“以生命的名义”的内涵正在不断扩大、完善。

十年或许尚不足以缔造历史，但却足以引发它。而且中国红，为什么不能粉一些？



小振

广州人 / 金牛座
同志平等权益促进会负责人

有一个珠海的大学毕业生告诉我，他被妈妈带到一个人民医院，医生告诉他妈妈说同性恋是可以治的。在整个谈话过程中，医生不断地否定他。比如说爸爸妈妈是不是经常吵架？之前是不是被女孩子抛弃？你好好的为什么要去找一个蛋糕店的工作？我听了就很生气，这些关你什么事。其实做治疗的就是要否定你，你这个人的一切都是错的，都是不好的，然后让你越来越自卑，越来越气馁地要成为那个不想成为的人。这个案子胜诉后，如果再有同志被迫去做扭转治疗，至少可以对强迫他的人说，你看，法院判决都写了："同性恋不是病，不需要进行治疗"。

小振：“同性恋不是病”自此写入中国司法判决

文 / 海蜻蜓 苏释

2014 年 12 月 19 日下午，中国首例“同性恋矫正治疗案”，小振胜诉了。这次胜诉让“同性恋不是病”自此写入了中国司法判决。这是中国同志群体第一次通过法律的方式推进群体的权益。在此之前，很少有人敢走这条奇险之路。而小振的尝试不仅成功了，而且似乎为同志权益的推进打开了一个新的不可能之空间。

当我决定尝试用法律诉讼的方式推进同志权益时，身边很多人都觉得这是不可能成功的。但是借鉴其他公益诉讼的经验，我认为在同性恋矫正治疗这个议题上，我们完全是有胜诉机会的。一方面当然是因为矫正治疗对于同志的身心伤害太大；另一方面《中国精神障碍分类与诊断标准》已经明确同性恋不属于精神疾病，这让我们有据可依；还有一个有中国特色的地方在于，很多开展同性恋矫正治疗的医生使用的都是假的行医执照，或者超范围行医，很容易露出破绽。

经过观察，我们决定选择“重庆心语飘香心理咨询中心”作为起诉对象，因为它在百度大张旗鼓的做广告，并且之前就有记者曝光过。另外，百度常年为同性恋矫正治疗做广告推广，于是我们决定把百度也一并起诉，这样除了可以教训一下百度，还可以吸引更多媒体的关注。

一开始，我们是希望从以前被治疗过的受害者中，找到愿意站出来起诉的。后来我们发现其实很多机构也都找了很多年，但是没有人方便站出来。于是我就决定，自己亲自去重庆被治疗一次。

真的要去之前，我还是很紧张，我特意给同性恋亲友会的小莉妈妈打电话，告诉她如果两个小时后我没出来，就来这边找我。进去后，我发现它们前台的服务项目里竟然光明正大地写着：同性恋治疗，一次五百，一个疗程三万。并且，在所有同类项目里面，同性恋治疗是最贵的。

交钱的时候，我在想，怎么样才能留下有利的证据，没想到就在这时，收银的递给我一张收据，上面写着“同性恋治疗费五百”，一切竟然得来全不费工夫。

我在口袋里藏了个录音笔，然后被带到一个小房间。墙上挂着佛像和钟，有灵修的味道。负责对我进行治疗的江医生让我躺在一张沙发床上，在对我进行催眠前，他特意程序式地对我说，同性恋经常卖淫滥交，所以需要治疗之类的话。催眠了大概二十分钟后，他让我开始想象跟同性做爱的情景，还没等我起反应，他就电击了我的手臂。我大叫了一声，人马上就跳起来。他冷笑说，要的就是这个效果。

尽管只被电了一次，那种感觉到现在依然很可怕，就是那种恐惧感会一直跟着你。后来我想，可能这种治疗就是要建立一种恐惧感。

但不管如何，证据收集已经完成，第二步就是去法院递交诉讼。我们特意选择了在消费者权益保护日递交，案子很快被立案。法庭上，江医生一直否认对我进行催眠电击，但还好我有录音。更有意思是，他的心理咨询师的证是假的，这一点也很幸运，对我们打赢官司帮助很多。当时想着案子两个月内就会解决，没想到后来居然持续了七八个月。

去法院领判决书的时候，我特意带上了一座正义女神的雕塑。法院最终判决重庆心语飘香公开道歉，并赔偿经济损失。我们想到了官司会赢，但没想到判决书会写得这么好。法官在判决书里明确写到“同性恋不是精神疾病，不需要治疗”，这样以后再有机构开展同性恋矫正治疗，我们就有司法判决可以依循了。

走出法院，天色已经很晚，但我还是被一直在等的媒体包围了。之后几个月，一直都有媒体采访我，我想这个案件的胜诉通过媒体传播后，已经起到了很好的公众教育效果。有趣的是，之后不断有各地的同志联系我，说当地也有医院在搞同性恋治疗，要不要搞它一下。

这个案件的胜诉只是第一步，第二步我们要做的就是推动《中国精神障碍分类与诊断标准》真正与国际并轨，因为在这个标准中，还保留了“自我不和谐的同性恋者”这个历史的尾巴，我们希望把它彻底割掉。

很多人问我为什么要做这些事，其实过好自己就好了。但不去改变你根本就不会过得好。我的追求是让自己可以很自在地生活，也让很多人可以自在地生活，但这个前提是，你得先制造出自在。

耿乐：
钱不是一个坏东西

文 / 波生 苏释

因为成功融资 3000 万美元，在过去的一年里，Blued/ 淡蓝网被 100 余家国内外重要媒体采访报道，在主流社会里引起了广泛关注。

创始人耿乐开始了从同志网站站长到互联网企业 CEO 的转型，他开始到处演讲，接受采访，到主流电视节目《非你莫属》公开为同性恋社交网站招聘员工，粉红经济从此不再只是纸上谈兵。与同性恋权益、文化在主流媒体的长期遇冷相比，经济话题似乎天然就有根红苗正的理由得到报道和关注。在“稳定压倒一切”的中国特色下，粉红经济似乎是中国同志打进主流社会的最便捷的通道。

让我以同性恋社交网站 CEO 的名义去《非你莫属》招聘员工，其实他们节目组内部是有很大争议的。争论的核心在于，我上节目可以，但是不可以提任何跟同性恋有关的事。但节目的制片人和导演力挺我，说，没关系，耿乐随便说，我们就是想尝试突破一下。

当时有一个应聘者，26 岁了，是个学生，他说他从来没有谈过恋爱，大家就好奇他为什么不谈恋爱。我说，万一他要是 Blued 的用户呢？这个时候就有两个 Boss 跳出来攻击我，对求职者说：“人家都说你是同性恋了，还不反击他？你知道 Blued 是什么吗？你知道吗？”

我当时就说，XX 总，你这么说就错了。你有什么权利去歧视我们的产品和我们的用户，还有一点，在这样一个公共场合，我们是不应该去询问别人的性取向的。然后主持人说，就不要说这个话题了，反正录了也没法播，这块就被掐掉了。

节目之后，我就主动去找攻击我的 Boss 聊天，他们问我，耿乐，你是同志吗？我说，是啊，我和我男朋友都很多年了。他们就觉得，原来他就是啊。没过几天，那个 Boss 就给我打电话，说耿乐你要不出来喝酒？我组了局，请几个老板一起过来。

你会发现，很多人对于同性恋依然存在着很深的歧视和误解。但自从融资成功后，很多人看我的眼神有了变化，我至少有了一种话语权机会可以让别人去听我讲什么是同性恋。

我认为，在中国推进同志权益，用温和的方式或者用经济的方式是比较可行的。比如说，如果我们组织发布中国同性恋人权报告，我估计肯定会被叫停。但是我们组织发布一场中国同性经济指数的报告，那就没有问题。

经济是一条新路，而且是一条可以大家都可以共同去走的道路。大家一起把同志市场炒热，让科技界和主流社会看到这个市场的价值，很多对于同志的偏见和歧视，自然就会瓦解。

就以我为例，在推动同志公益上，我以一个同志企业 CEO 的身份，去和社会上更有资源的人产生联系，这样的接触会直接改变他们的想法，而他们其实会影响到很多人。

我觉得钱不是个坏东西，有钱可以做很多事情。比如公益的事情，以前是我们找别人要钱，现在我们可以拿钱去支持别人。

我现在正在经历的挑战，就是从同志网站站长向互联网企业 CEO 转型，以前团队只有几个人的时候，你可以用理想，用哥们感情去维系这个团队。但现在我们已经有超过 70 个员工，就需要管理制度，需要合理的薪酬去吸引和维系大家。你会发现一个团队中并不是每个人都是因为理想才留在这里，很多人是就为了有更好的收入。

我们接下来的发展方向，是继续把用户数扩大，发展重点在国际化。我希望未来是可以上市的，上市并不是说它可以让我挣多少钱，而是一个标志性，不止我个人的标志，也不止 Blued 和淡蓝的标志，而是中国同性恋社群的标志。

经济其实是社会一个重要的推手，当市场看到同性恋的消费能力这么庞大后，很多企业就会开始向同志示好，政府的政策或许也会改变。

说到底，最终我们的目的只有一个，就让中国的同志生活得更加快乐。



耿乐

秦皇岛人 / 巨蟹座
Blued/ 淡蓝网 CEO

在《非你莫属》的节目播出后，很多同志都很受鼓舞，因为他们的父母很喜欢这个节目，我妈、我姨、我老舅看完后都给我打电话。春节回家，我和从小一起长大的那帮同学去酒吧，大家都喝嗨了，他们逢人就说，你看，这是我哥们，做同性恋软件，全中国最大的。以前我试探他们，他们都说接受不了，男同性恋太恶心了。这次我回去，他们都说，你所有的报道我们都看了，特别佩服你，如果不是你，我们根本就无法接受同性恋。这样你就会发现，你是在不知不觉影响着很多人。

嘎嘎：
10 年，终于有了合法身份

文 / 海蜻蜓

在天津某大型住宅区的一所幼儿园旁边，嘎嘎亲手为自己创办的同志机构挂上了民政注册的招牌——“天津深蓝公共卫生咨询服务中心”。为了这一天，他等待了10年。

10 年前，中国拉开民间机构参与艾滋病防治的大幕，同志防艾机构像雨后春笋一般在全国生长，嘎嘎紧随浪潮，创办了“天津深蓝工作组”。10 年来，身份合法性的问题一直困扰着中国上百家同志机构，民政不让注册，工商注册要交税，不注册无法长远发展。在大家一筹莫展之际，深蓝工作组在天津民政注册成功，成为具有法律身份的同志机构，从某种意义上可视为政府向同志机构给出的积极信号。

我向政府的工作人员算了一笔账：2014 年，我们在天津做了 7909 例 HIV 的免费检测，确诊了 236 个感染者，平均年龄 31 岁，如果及时治疗可以活到 70 多岁，那就意味着社会要为每个人投入至少 150 万和 40 年的时间用于治疗和监测。如果按照每及时发现一个感染者可以避免 5 个人被传染计算，236 乘以 5 就是 1180 人，再用 1180 乘以 150 万就是未来我们为社会节省的资源，是多少呢，17.7 亿，这就是我们一年工作的价值。所以，如果今天你不支持我们的工作，后期社会就要承担更大的责任和负担。我就用数据说话，他们一听就明白了。

2014 年 5 月，天津的五个局，七个处来我们这开现场办公会，了解我们开展防艾工作的困难，社区组织的困难和登记注册的困难，正好国家已经取消了民政注册需要上级主管单位的要求，我们就试着去民政厅注册登记处跑了几趟，总算注册成功了。

我们现在有 11 个员工，4 个办公室，中心办公室是面向大众同志的，另外三个专门设在了酒吧、浴池和性病医院，马上会开第 5 个办公室，彩虹旗飘扬在津城四区。我从 2004 年开始做防艾，已经 10 年，机构在不断壮大，但这也意味着艾滋病对于同志群体的挑战越来越严峻，因为感染率更高了。

10 年前刚开始的时候，艾滋病防治和同志文化权益我们都做，后来随着感染者越来越多，我们的主要精力就放在了防艾上。当然这也很大程度上受到资源的影响，做同志文化权益，没有支持，没有资源，只有做防艾机构才能存活，发展。

但经过这些年的工作积累，我们最后发现，社会对艾滋病的歧视和侮辱越严重，可能发生的感染就越多，所以回到问题的根源，艾滋病要想控制，离不开同志文化权益倡导。所以我们一直强调“赋权”，加强对同志群体的“赋权”教育，让每个人都明白自己的权利，才能更加爱护自己。

常有人问我，艾滋病问题日益严重的根源到底是什么？我认为就是歧视。社会越歧视，感染的人越多。我们国内的现状是，虽然很少有对同志的暴力，但社会漠视你的存在，冷暴力普遍存在。同志在这种环境下就得把自己隐藏起来，这种情况下，他很难长期地和一个人发展稳定的关系，而频繁的性活动，势必会增加感染的几率。另外，歧视的环境也会增加心态消极的一面，我们发现很多同志都很忧郁，从世界卫生组织心理评断的标准来看这不是健康的心理，就因为他需要不停地伪装，这都是社会歧视造成的。他希望这样吗？他不希望，有没有人理解他呢？很难。于是，性很自然的就成为了他唯一可以发泄的渠道。

性教育在中国长期缺失是一个重要的原因。我那代人上学时基本上没有这些课程，后来也只是讲生理结构，这远远不够。性教育不单单是那点生理结构和生殖器的问题，还包括性别的知识，性向和性心理的知识，性行为和性安全的知识，我为什么要带安全套？什么样的性行为是不安全的？只有戴安全套的行为是安全的吗？但中国会开展这样的教育吗，短期内我还看不到希望。

接下来，我们要面对的最大挑战是新型毒品，十年前在同志群体中不存在这个问题，但现在问题变得很急迫。如何去面对，到目前为止，我们也还没有找到一个更好的方法，是治本还是治标？治标，得靠政府部门加大执法。治本，还得回到根上来，消除社会歧视。

尽管民政注册后，我们依然有很多不便，比如注册之后我才知道我们仍然要交税，因为在现有可以免税的社会组织类别里，没有我们的归类。但是，我相信我们迎来了前所未有的发展机遇，“公共卫生咨询服务中心”意味着，未来所有和公共卫生相关的工作，我们都可以开展，并不局限在艾滋病。更重要的是，10 年了，我们终于在法律上有了一个合法身份，心里踏实多了。



嘎嘎

天津人 / 摩羯座
天津深蓝公共卫生咨询服务中心负责人

2013 年夏天，一个老太太带儿子来找我们，他儿子虽然才二十来岁，但已经被疾病折磨得像个老头。我叫护士给他采血，一查，是 HIV 阳性。我叫他张开舌头让我看，里面像长了白膜一样，已经快不行了。我就赶紧给他联系了北京地坛医院。好不容易挤出一个床位，稳定住病情，到第四天，他妈妈听说艾滋病和同性恋以后，就坚决不给治疗了。我们正商量着怎么做思想工作，电话打来说是已经死了，因为他离不开氧气啊。我们都特别难过，其实是可以救回来的。如果我得了肺炎，我会告诉我所有的朋友和亲戚来看我，照顾我。可因为得的是艾滋，就因为是同性恋，就被放弃治疗。他还只有 20 来岁，是钱的问题吗，是医疗技术挽救不了吗，都不是。这不是歧视是什么，就是歧视。很多时候，面对歧视，可能我们可以默默忍受。但当我们受到歧视却连话也说不了的时候，等待的结局可能是死亡。



Andrea Pastorelli

意大利人 / 白羊座

记得几年前，我在非洲的尼日利亚组织了一次有关艾滋病的会议，它并不是一个专门的同志议题的会议，而是和当地的男同志讨论安全性行为的重要性。会议刚进行到一半，有警察突然闯了进来。那个时刻，我看见了当时在场的阿尔及利亚同志们眼中那种深深的，非常无助的恐惧，因为在尼日利亚，身为同志是犯法的，他们可能会因此而要坐牢。尽管后来我们跟警察说，这是联合国办事处举办的一次有关艾滋的会议，稳住了当地警察不要抓人，但是他们那种恐惧和无助的眼神一直在我心中挥之不去。试想，一个人可能随时被当成犯人抓起来，仅仅因为他们的性倾向是同性恋，这让我有一种使命感。

Andrea: 推进同志权益是世界大势所趋

文 / 虎妞

联合国正以前所未有的力度在全球推动性和性别少数人群的平等权利，联合国秘书长潘基文多次就 LGBT（男女同性恋、双性恋和跨性别）权利和对 LGBT 人群的宽容发表专门讲话，Andrea 正是在这种背景下来到中国，担任 UNDP（联合国开发计划署）政策专家，并负责 LGBT 事务。这是联合国开发计划署首次在中国专门设立 LGBT 项目。

出身于意大利，求学于英国，之后先后在非洲和美国从事艾滋病预防和同性恋权益工作，为 Andrea 积累了丰富的国际经验。他参与的"Being LGBT in Asia（亚洲同志）"项目是联合国开发计划署在亚洲众多国家中开展的其中一项区域项目，旨在通过调查与分析，了解亚洲特定国家的 LGBT 社区和权利状况。为此，Andrea 有两项重要的工作策略——加强和中国政府对话，支持中国同志社区机构发展，此外还涉及到边远地区的同志和跨性别人群。对于中国同志社区组织和政府之间的沟通，Andrea 必将起到重要桥梁作用。

2013 年，在我们刚发起"Being LGBT in Asia"的初期，我们特别在联合国开发计划署内部组织了一次会议，告诉其他部门的同事我们将要做什么。对于很多同事来说，"LGBT"是一个全新的词汇，他们不理解为什么我们要做这些，我就一个一个回答他们的问题，大多数问题都是很基本的同志知识。在会议过后，一个同事走过来热泪盈眶地跟我说，他在 UNDP 工作了很多年，一直隐藏自己的同志身份，很高兴 UNDP 能把 LGBT 拿出来专门作为接下来重点要推进的议题，也很敬佩我能够站在台上跟大家说自己是同志。看见他热切的眼神，我意识到，一个人的勇气会传染，我相信身边每个同志都有这种力量去鼓舞别人。

我们的"Being LGBT in Asia"聚焦于亚洲各个国家的同志权益，尤其是中国、泰国、菲律宾、印尼等八个焦点国家。在中国，它同时面向中国政府和 LGBT 社区组织，主要目的是促成 LGBT 社区组织与中国政府、私营部门、学术界和医疗机构之间的对话，使 LGBT 群体能够更好地参与到中国的经济、社会和文化发展之中。涉及领域包括社区发展、教育、健康等，把 LGBT 议题渗透到生活的各个方面。

首先，在政府对话方面，我们会帮助立法机构提升立法的性别敏感性，同时也为 LGBT 社区组织创造更有利的环境，比如通过促进各个政府部门之间的协作，让 LGBT 社区组织和预防艾滋病的民间组织能更便捷地合法登记注册。此外，我们也会推进 LGBT 文化和表达的包容性。由于中国的媒体环境对同志这个话题还是很闭塞，甚至是漠视，偶尔见报的同志常常都和艾滋病和吸毒相关，我们要做的就是对记者进行培训，鼓励他们就 LGBT 议题做出更为公正的报道，以便更有效加强非歧视和去污名化的媒体报道。

其次，在同志机构的合作方面，我们鼓励和支持各地有影响力的机构建立平等互助的伙伴关系。同时，我们也会提供技术支持来推动跨领域合作。此外，我们还会支持经济欠发达地区的组织。

我们在中国的西部开展了 LGBT 社区组织的调研，相对于北京、上海、广州和成都等大城市，西部公开的 LGBT 社区组织很少，社会包容性不高，在那边暴露个人的性倾向可能带来严重的后果，那边的同志在生活中遇到问题几乎没有地方可以寻求帮助，这是我们非常关注的。

此外，我们会特别关注跨性别群体。谈及 LGBT，最受关注的往往是 G（男同志），或者少许 L（女同志），但是 B（双性恋）和 T（跨性别）好像被遗忘了。尤其在中国，据我所知在跨性别群体开展工作的机构太少了。所以我们必须要积极去和政府部门进行沟通，但困难的是，如果你要谈论艾滋，你可以去疾控，有相应的问题就有对应的部门，然而当谈论 LGBT 的问题时，却找不到相关的政府部门。

接下来的这一年，我们会收集和研究更多 LGBT 群体内各种数据，从各个层面更进一步去了解中国的 LGBT 群体。然后我们会促进中国和其他国家进行交流，这些国家大多属于发展中国家。

像越南和古巴，他们都属于社会主义国家，但在 LGBT 权益的进程上却要比中国快很多，古巴很快就要通过同性婚姻，而越南在 LGBT 议题也逐渐积极明朗。我们要做的就是让中国政府知道，推动 LGBT 权益不是对五千年文化或是国家政权的挑战，而是世界各国的大势所趋。在这儿，我想对各地同志组织们说：You are not alone！（你并不孤独）

崔子西游记之：**科隆的夜与夜**

第一次访欧，抵达的第一个City，往往会成为TA日后最爱的城市。

这是我的名言。

我访问欧洲的第一站是科隆。不必赘言，TA迄今为止依旧是我最喜欢的欧洲城市。

抵达科隆，是在夜晚。欧洲的夜景，几乎一举荡尽我的全部亚洲记忆。这里的夜，有极端，两个极端。科隆大教堂辐射和透视出的夜。还有不远处，在大教堂俯瞰下的Gay吧，有人聚在门口的灯辉下，也有人在树下，掏出硕大的JJ撒尿。两级的之间，是我下榻的小酒店。酒店虽小，却古老而名声显赫。很多历史名人在这里匆匆居止，匆匆远去。不大的厅堂里，挂满他们的签名。

不是夜晚的一个午后，我走进一间酒吧借用WC。同行的另外一位作家在酒吧外等我。

WC设在酒吧地下半层。我小便乍一结束，尚未扎好腰带，转头之间，身后已经排着一排德国男人，个个挺着腰间的大JJ，含笑等着我。

这就是科隆式的热情。如同科隆人酿造的啤酒。

9•11后，随处都会有人在担忧与预测“爆炸的下一个目标”。西方人都会不约而同地沿袭9•11袭击者的思维模式，把当地最值得骄傲的建筑物当作“下一个”靶子。这种“建议”发生在我到过的每一个西方现代都市，科隆，法兰克福，柏林，旧金山，纽约，洛杉矶，里约热内卢……

在科隆，德国之声（DW）的陪同者一边带领我攀登科隆大教堂，一边只有自豪没有恐惧地告诉我，据说，“恐怖分子”下一个要轰炸的就是我们正在盘旋而上的科隆心脏，尽管，德国的民主政策使它被看作“恐怖分子”的大本营。

科隆大教堂已经有700多年的历史。二战期间，科隆的整个城市都几乎被夷为平地，只有大教堂幸存下来。于是，科隆人不仅把它作为望弥撒的信仰寄托，也把它视为世俗生活的幸运象征。每年都会有相当多的科隆人拿出“信仰税”来，支付大教堂的各项日常开支和永无休止的修缮费用。

德国人在20世纪的前40年，以惨重的代价学会了从容发展的社会准则：不要高速建设，不要好大喜功。

整个德国因此处于一种既坚实又进步的社会节奏中。民主，但不民主到极端。繁荣，但不繁荣到奢华。

整个德国，破除了社会理想一夜之工可以实现的神话。之后，人们从容不迫地、紧凑而不紧张地、清醒而自如地建设着自己的家园。他们的建设，不是扩张。因为德国就那么大，地球就那么大，能够“拓展”到哪儿去。

没有人急于把“大事”做完。没有人急于让科隆大教堂的修缮工作完工。它应该一直这样，有的地方旧了，有的地方破了，修修补补，生生不息。科隆当地流传着一句谚语，那就是：如果科隆大教堂修缮完成了，世界末日也就到来了。

可能也是因着这样的态度，科隆成为德国酷儿的一个大本营。

这里的异性恋者，非但不歧视酷儿，反而很欢迎我们。他们可能认为，如果哪一天，酷儿被灭绝了，世界末日也就到来了。





崔 子

中国社科院研究生院文学硕士，
北京电影学院副教授，
著名作家、导演、社会活动家。
微博：崔子en

离开加州

那是个春宵次日的清晨。八点时分，我们三个人一同从卡斯楚区十八街的公寓里走出来。地面被洒水车洒过了水，造成一种雨后的错觉。公寓前路口的电线上停了一大片黑色的鸟儿，电线一根两根三根四根五根，鸟儿是五线谱上凌乱无章的音符。车辆和行人都很寥落，造就出一种奇异的清澈与静谧。这里的一切是那样安静，既安静又潮湿。我的心也是潮湿的，以至于每当我回想起那个清晨，都会有一种刚刚哭过的感觉。

为了给电线上的黑鸟拍照，我落在你们之后。从公寓到地铁站只有十分钟的路程，然而，在一种奇特的情谊围笼之下，我们似乎都希望这段路可以走得长一些。我看着你们的背影，一个人的右手牵着另一个人的左手。你们走得很慢，我也并不急于追赶上去。一种介于嫉妒和骄傲之间的情感。Kevin问过我的，这是他唯一的请求，他想要牵着你的手，从公寓的大门，直到我们将会离去的地铁站。这并不是一个许可与否的问题，所以我没有拒绝。拒绝Kevin是没有意义的，就像我没有拒绝同Kevin的会面，没有拒绝这旅行中的萍水相逢，没有阻止即将发生和正在发生的每一件事。

Kevin把我们送到来时的地铁站。最后的寒暄。拥抱，挥手。我们俩走进地铁站入口，而Kevin朝着通向地面的扶梯走去，没再回头。

大约八点半，我们回到空置了一整夜的旅馆的房间，开始打点原本昨夜就该收拾好的行装。在街角的一家快餐店，你一改往日的任性跋扈，竟变得格外温和起来。我们站立在窗边拥挤的餐台前，行李箱搁在脚边。餐厅是这样拥挤，但每个人都很安静。我们也很安静，我们没有谈论Kevin，而是低头吃着各自的三明治，只想快些吃完离开。我忍住不去想象Kevin的世界，不去想他是如何看待你而你又是如何看待他的。

我们托着行李箱去往路对面喧闹的鲍威尔地铁站。一个女人在自动售票机不远处弹琴唱歌，面前还摆着自己的唱片；她弹奏一把很特别的班卓琴，曲调和唱腔听起来都十分怪异。但是我们来不及多看她一眼，就如同我们来不及多看青年旅馆一眼，来不及多看街角的快餐店一眼一样；我们很快就会忘记快餐店，忘记青年旅馆，忘记这个女人，但是我们大概不会很快忘记Kevin。

在开往机场的地铁车厢内，你睡着了。你坐在我的右边，双手抵住前座的靠背，额头抵在自己的手臂上。你的右边是车窗，列车从地下驶到地上，远远近近的山坡、树木，密集却又十分模糊的白色小房子，它们不停地穿梭在我的视野中。

这里依然是加州，加利福尼亚，布谷鸟在歌唱，无数歌曲都在唱诵的地方。我从背包里翻出Mp3播放器，反复寻找一首叫做Leaving California的歌曲，奈何觅而不得。突然间我倍感绝望——人的愿望近在眼前，却往往无法实现。

离开加州，离开一座城市。这座城市并没有将你我杀戮，我们也没有因为这座城市而改变行程。三天前我们来到三藩市，在繁华盛景之中，我们成为往来游人的一部分。如今我们正在离开，离开这座城市，离开加州。

关于在三藩度过的最后一夜，那碰巧是一年当中黑夜最长白昼最短的一天。这个夜晚，我们和陌生的Kevin在一起，我们三个人在卡斯楚的街区绕圈子，我们给予彼此以充分的时间，给予对方用语言以及身体表现自己的机会。我们做着在卡斯楚该做的事情。从夜店的可乐伏特加，到Kevin公寓的床单。事后Kevin说，你们肯定不是第一次这么做了。我反问他，难道你是第一次？我们都没有正面回答这个问题，我们都假装并不在乎这件事情。

飞机缓缓升空，它远比我们笃定沉着。你依然习惯性地坐在我右边，坐在机舱内靠窗的一边；你问我借用一支圆珠笔，又寻得一个纸质垃圾袋，你在纸袋背面密密麻麻写下大半页，随后又把它团成一团，放进前座的储物网中。我立刻伸手拿出纸团，而你未加阻拦。我仔细将它展开，看到一首古诗：

处世若大梦，胡为劳其生。
所以终日醉，颓然卧前楹。
觉来盼庭前，一鸟花间鸣。
借问此何时，春风语流莺。
感知欲叹息，对酒还自倾。
浩歌待明月，曲尽已忘情。

我的左边是一位白发女士，她友善地对我说 很漂亮的字，是中文还是日文？我回答说：是中文。她用优雅而轻盈的声调重复了一遍：这些字真的很漂亮。



浮 蓝

浮蓝，80后。出版小说作品集《三色堇》、《花园虚踪》、《请别错过最后花期》。

欲望清单
Desire Lists

编辑 / 方本

有时候我们欲望无休，越得不到越念念不忘，于人如此，于物更如影随形，目露凶光想要一买而后快。但看着如雪花般飞来的信用卡账单，我们不免清醒，可看着依偎在身旁朝思暮想的东西，双眼又露出朝圣般的眼神，直到下次又被杂志或电视上某样东西迷得魂不守舍又要开始减衣缩食。但欲望也是好东西，它是动力，它是自爱，它是快乐的源泉，只要它不伤天害理，我们为什么不去满足呢？这一期的《欲望清单》我们请来四位帅气的基友，看一看他们在今夏最想要得到什么。



乐言

明星经纪人 / 射手座

劳力士蚝式恒动系列机械男表



据说射手座是处男座，而我也慢慢地觉得自己是个超级追求完美主义的人。相对于很多轻薄的手表，劳力士蚝式腕表更为百搭，也相对更为耐用，表盘和表壳特色比较明显，不过目前本人还无法购置此表，或许还要奋斗一些时日。

去希腊米克诺斯岛旅游



米克诺斯是希腊爱琴海上的一个小岛，湛蓝的大海衬托着雪白动人的盒形屋宇，被称作“最接近天堂的小岛”，米克诺斯还有超级天堂海滩 Super Paradise Beach，14 年被评为最受男同性恋者欢迎的度假胜地。那里悠然而宁静，没有烦恼，真想到那里偷走一束阳光！

张靓颖的所有签名专辑



从 2005 年开始关注张靓颖，她面对镜头不自信，面对记者笨拙，不会穿衣服，不会讨好观众，但她从来都是位好歌手。感谢她，让我在夜深人静时明白，一定要坚持自己。如果能有幸得到她所有签名专辑，我一定会比中五百万还开心。

Justin

演员、主持 / 天蝎座

Giant DEFY ADVANCED 1

茫茫人海的都市。工作生活娱乐，有时运动一下，似乎觉得没什么可寻。有时觉得如果骑着自行车穿梭在繁华的街道随不引人注意，却显得几分格调。没什么多崇高的理想。健康的身体和爱我的亲人、相互陪伴的爱人，这些足矣！

HTC The One M8et

某人偶尔嚷嚷着要换手机。让他把旧的给我，给他买新的又不愿意。受受们是不是都是这个样子。好吧原谅他！他天天忙碌。除了工作以外。有时还要去挣外快。除了心疼以外，也会在情人节那天为他买个满足他愿望！

徕卡 X-E

手中的一台相机陪伴我三年了。他记录了我的点点滴滴。从工作到生活，从入伍到退伍。简单而又实用的功能记录了一个个精彩瞬间。一次外出游玩不胜跌入水中。机沉湖底。可怜我那台“像鸡”。缘分已尽。旧的不去新的不来！



Al

学生 / 双鱼座

Magimix Vision 吐司机



对于一个被处女座抚养下染上轻微强迫症的人来说，这样的可透视面包机简直太赞了！再也不会因为加热的档位不正确出现不够脆或者烤糊的状态，当面包片在亲眼见证下达到完美熟度，带着清晨的能量跳跃起来时，大概没有开启全新一天更好的方式了。

Euroschirm 暴风伞



伞的确不只在雨天才是主角，不过雨天没有好用的伞也足够令人心烦。尤其要是遇上大风伞骨被刮断，就只好满脸雨水（以及泪水）和伞柄一同凌乱了。可能这把伞号称可承受一个孩子重量的坚实结构就是为了使人免于这样的人生低谷。

Leuchtturm1917 网格笔记本



问我为什么要网格，因为……这样在做笔记的时候可以控制对齐缩进行距字号而且方便画图嘛。而且，这个本子不洇墨，所以很适合用钢笔。显然本子控都明白，对于本子的态度从来是只买不用。



猫子路

学生 / 白羊座

Taylor Swift 的所有专辑

从去年 10 月底霉霉发行新专辑伊始，我就一直关注她与流媒体之间的抗争。本只是当作课后的案例分析，没想到霉霉敢大胆地从 Spotify 下架了所有单曲，以此维护音乐产业的生态。对于她的这份胆识，我不由地路转粉。现在，不管是她从前的乡村音乐还是如今的流行曲风，都让我非常痴迷。

班卓琴谱

去年寒假的时候，我和朋友滞留北京，闲逛到鼓楼大街琴行的时候，突发奇想买了把班卓琴，提着琴坐地铁回宿舍被一路围观。没想到国内玩班卓的人很少，也没有像样的教程，更别说什么培训速成班了。新的一年，我想要一本琴谱，好重新拾起当时的热忱。

HEAD Youtek Radical L4 网球拍



从初中毕业的那个暑假算起，我已经打了四年半的网球了。到现在用的拍子还是当时教练送给我的，虽然时间久了舍不得换，但也知道拍子也总有换掉的一天。2015 年也要试着参加学校的比赛，除了努力训练，保护好身体，就是想着能够有这样一把拍子，打得得心应手些。



有基生活
Carpe diem

文 / 方本　摄影 / 小冬

外出就餐让贱肉横生的基友们获得了更多的热量和更少的营养，此外还有更多的劣质油脂。与此同时，健身房里又多了几个对着跑步机痛不欲生的名媛。

研究发现在家做饭能够很大程度减少不良物质的摄入，比如有害重金属和超标农药。如果你够有行动力的话，还能从中得到不少乐趣。而且，会做饭的单身基脱单率比那些持靓行凶的基友要高得多，毕竟，绣花枕头靠不住，实打实的一手绝活却最受宠。

今天，GS 为大家带来帝都知名西餐——Schiller’s 的两款好吃到让你滑精的镇店头牌鸡肉沙拉和三文鱼排，教你在家就能做出让“他”赞不绝口的品质西餐。

Schiller's 大明西餐厅

地址：北京朝阳区亮马河南路 6 号（京城大厦河对面）

电话：010-64649016

鸡肉沙拉

制作分三部分：

沙拉汁 / 沙拉 / 鸡胸和培根。

酱汁：两大勺橄榄油、一大勺大藏芥末、帕玛森奶酪、柠檬汁少许、李派林瘪汁少许、盐、黑胡椒、鸡蛋黄一个。

沙拉：苦菊、圆生菜、小西红柿。

用一个大碗盛装沙拉，然后倒入酱汁拌匀备用。

鸡排和培根：在平底锅放上少许橄榄油用中火煎热，放入腌好的鸡胸肉，双面各煎 2 分钟起锅。然后放入两根培根双面煎熟，软脆随君。

最后，把鸡胸和培根切块，放在沙拉上再撒点奶酪即可上桌。

Tip:
把材料放在大碗里用打蛋器搅拌均匀呈流动状，用料理机打更细腻好味。

Tip:
取 100 克鸡整胸肉，如果鸡胸太厚的话可以切薄，然后用适量甜红椒粉和雪碧腌制 20 分钟备用，雪碧的碳酸能够让肉质更鲜嫩，稍微带点甜度。





三文鱼排

三文鱼的制作也分三部分，首先处理浇汁，其次配菜土豆，然后煎三文鱼。

浇汁部分：取一小块黄油用平底锅热化，浇 5 毫升左右柠檬汁，煎煮一分钟左右就起锅装小碗备用。

土豆部分：把土豆切块用水焯熟沥干备用。在平底锅里放适量黄油，待化之后放入土豆块翻煎两分钟，加一撮盐，起锅装盘，可以往土豆上撒点法香。小葱也可以。

三文鱼部分：取新鲜三文鱼撒点柠檬汁和李派林瘪汁，再用面粉裹上薄薄一层备用。取一小块黄油用平底锅热化，然后放入三文鱼，两面各煎 3 分钟，直到肉质有点松散的时候起锅装盘，浇上汁就可以了。如果三文鱼肉不厚的话减少煎的时间，避免肉质太硬。

Tip:
可以买一些冷冻三文鱼排在家备着，若有亲友造访，随时可以做出一道地道的沙拉和主菜宴客，时间不超过 20 分钟。酱汁可以做一些放冷藏室备着，纯正的橄榄油为基底非常健康又低热量，它可以适用于任何绿叶沙拉，在洗好的菜叶上浇上自制沙拉汁就可以上桌了，浓郁的口感是超市货难以比拟的。



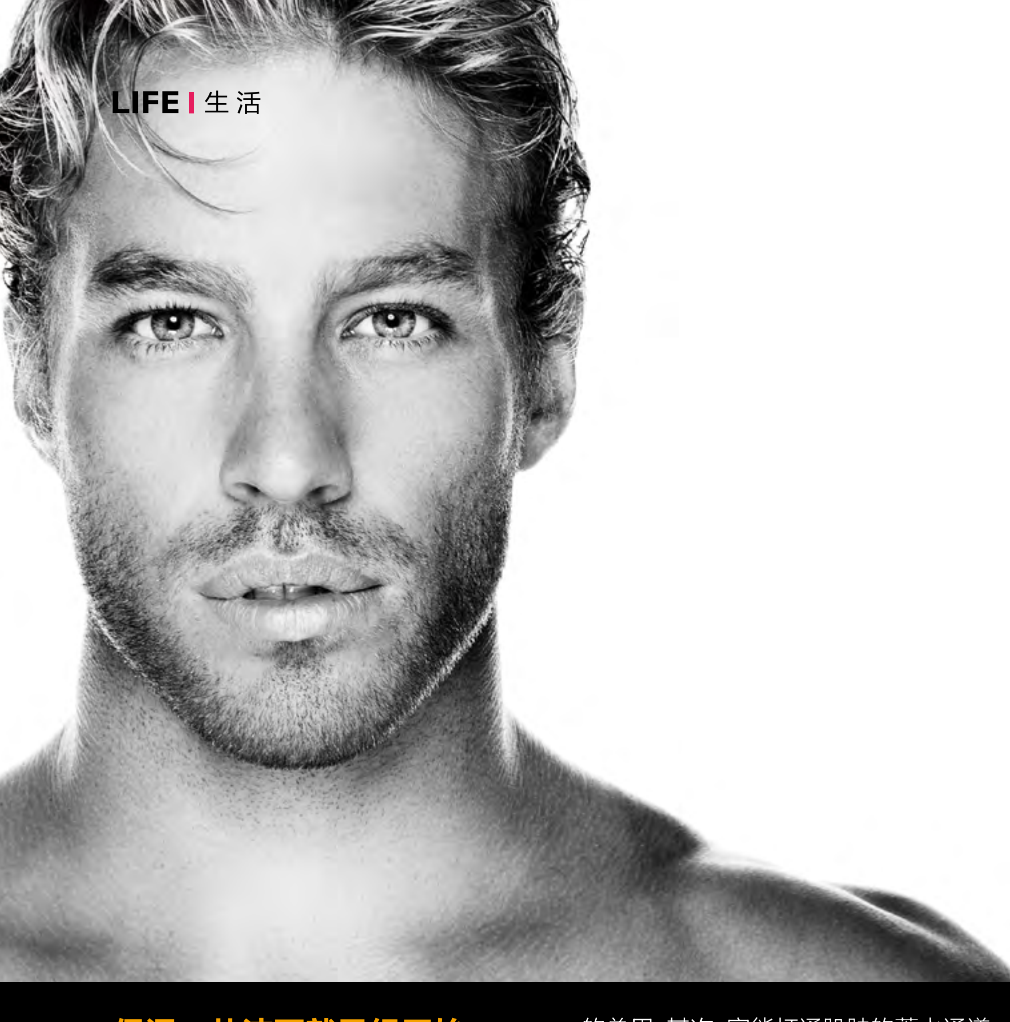
Cosmopolitan

把 15ml 新鲜青柠汁、30ml 蔓越莓汁、15ml 君度酒、45ml 柠檬伏特加一起倒入装满冰块的摇壶里摇匀，然后倒入鸡尾酒杯，一杯美味的 Cosmo 就做好了。

不管是用来招待姐妹淘还是陶冶浪漫约会夜，它都是不错的选择。

希望这三款心机美食能够为你的有基生活带来一抹璀璨逼格，Bon appetit!

* 所有食材在大型超市均可买到



基本帅哥护肤之道
Outer Beauty

文 / 方本

虽然气温回升，湿度增大，但换季的干燥困扰还是会如影随形。干燥会导致很多显性和隐性问题，诸如出油、毛孔、细纹、痘痘、暗黄等等，它是造成诸多肌肤问题的罪魁祸首。想要治理大问题，就要从保湿这个小问题着手。

保湿，从洁面就已经开始

没洗干净的脸会导致诸多不良问题，一张干净的素脸是后续保养的重点。多数洁面产品都是皂基为基础，不然洗不干净油脂。但是配比不良会导致去油太猛而使肌肤失去自身天然弱酸性油脂的保护。所以要注意挑选成分安全的洁面产品，比如氨基酸为基底的洁面乳。当然，现在的洁面皂是多数爱出油基友的不二选择，它的清洁和去黑头能力是洁面乳难以企及的，现在的洁面皂完全能够做到洁净又不干燥。

清洁脸部的时候可以搭配辅助清洁工具，比如洁面刷和电动洁面仪，它们的质地非常柔软，触感细腻，还能减少手重的基友对脸部肌肤的拉扯，它能充分发挥洁面乳功效，省时省力又舒畅，比手洗还干净。它能帮助彻底清洁的T区，对预防黑头和白头粉刺非常有效。

爽肤水，打通保湿的任督二脉

爽肤水的作用是二次清洁和平衡PH值，它能加快肌肤生成被洁面产品带走的天然油脂保护膜，起到温润舒缓的总用。其次，它能打通肌肤的蓄水通道，让后续的滋润产品更容易渗透和锁住皮肤表层水分，帮助缔造滋润，具有张力的肌肤。所以，爽肤水是必不可少的一款单品，具有放大和一拖二的功效。

如果不嫌麻烦，可以使用护肤棉来涂抹爽肤水，它能柔和带走导致角栓的废旧角质，让皮肤畅快呼吸。而且护肤棉的表层能够更加贴合肌肤纹理，能够细致均匀照顾到每寸肌肤，让它们充分吸收水分，轻柔的涂擦和拍打还能起到提升代谢循环的功效。

乳液 / 面霜，你皮肤的铁布衫

带有轻量油脂的乳液或面霜能够帮助牢牢锁住水分，减少皮肤自身水分的蒸发。同时，它可以最大化爽肤水的补湿功率，让有效成分精准释放，没有水分，再天价的面霜也只能施展半层功力。

面霜的涂法有讲究，可以点涂，但如果有珍稀成分的面霜最好先放在手心温热，再均匀涂抹在脸上，搓热掌心然后按压皮肤促进其吸收。温热的手掌能够激活血液循婚，加快有效成分的吸收。稀薄的乳液可以用护肤棉涂擦，把它倒在护肤棉上，然后对折护肤棉，之后细致地涂擦于整个面部，之后轻轻拍打促进吸收。护肤棉的作用还能吸收油脂，让油性皮肤的基友能够轻薄滋润，又不过于厚重。

面膜，皮肤预警的急救星

定期集中地护理皮肤在这个污染严峻的环境非常有必要，尤其是含有苏打和矿物泥成分的泥状面膜，两者都能够吸附毛孔内的污垢，减少粉刺爆发率，而这些污垢不是“深层洁面乳”能够轻易做到的。还有就是密集补湿型面膜，一个星期至少做一次深层补水的面膜，面膜形成的密闭环境能够润透皮肤，把水分和有效成分带入肌底。虽然短时间内有莹亮效果，但它能够最大程度缓解皮肤干燥，软化硬化的角质，让浅表的角栓浮出，减少痘痘形成。

油性皮肤用透明啫喱型的面膜，干性皮肤用乳液型的面膜。在敷面膜前最好用爽肤水打底，爽肤水的作用等于打开门禁，让面膜的有效成分能够“快跑”起来。敷面膜的时间最好控制在10钟以内，以免造成刺激和水分反蒸发。



王泡小泡
青年作家，代表作《张先生和张先生》

我是敏感肌，在换季的时候经常会出现脸上皮肤局部很痒的状况，所以在春夏季护肤，除了要注重保湿和防晒之外，还要特别注意使用安全，没有刺激性的护肤品。



素花御作山羊奶皂

我用洁面乳之类的东西洗完脸后会觉得脸干干的，要立刻涂保湿水才行。用山羊奶皂洗脸后，会感觉脸上润润的，很有弹性。它是纯植物原料，绝少刺激，对于我这种容易过敏的皮肤在换季时使用是再安全不过了。



素花御作洁面刷

如果你没用过这个刷子，可能会想，它的毛会不会很硬很伤害皮肤呢？其实，它比爱人的亲吻还要柔软，还要让你心动。通常我会在做面膜前使用，因为它有深度清洁毛孔的功效，长期使用，还可以缩小毛孔呢！



告白
大学学生

我属于油性皮肤的，用过很多洗面奶，爽肤水和水乳，每款都感觉用后油的地方特别油，由其是额头。偶然买了一套碧欧泉，感觉它补水效果非常好好，皮肤也不爱出油，感觉脸变干净了。



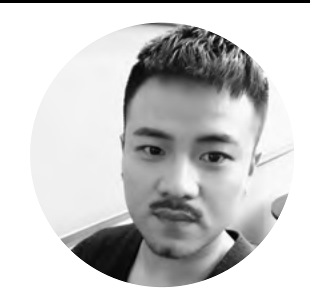
碧欧泉男士新亮肤爽肤水

抹上去的当下立刻就能感觉到皮肤的水润舒张。它特含的四种果酸搭配水杨酸能够软化角质，均匀肤色，矿泉精华PTP让皮肤变得明亮通透，对我的痘印很有效，清爽的质地很适合在夏天使用，据说在韩国卖得很好。



碧欧泉水动力强效保湿露

碧绿色清爽质地、不油腻、能够迅速渗透肌肤，立即帮肌肤解渴的产品，据说独有形成水膜的功能，可以持续保湿、润泽及舒缓肌肤，抹上去很清凉，让我的皮肤一整天不会干涩紧绷，感觉蛮控油的，对于油性皮肤非常好。



Jack
HR

我是混合性皮肤，T字部位偏油，而面颊稍偏干燥，各处有一些干燥斑驳的部位。面颊和额头上可能有粗糙的毛孔。总体而言，我皮肤还算稳定，但会注意提亮肤色和收细毛孔，让它看上去更光洁健康。



韩国SNP竹炭面膜

这款面膜可以让皮肤更加滋润亮泽，让水分不流失，使松弛的毛孔更加有弹力，是我的家中必备。竹炭的微孔能够吸附脏东西，调节过剩的皮脂让皮肤水油平衡，只敷若干张之后就可以让你的皮肤更加干净亮丽。



香奈儿周末换肤露

这款换肤露是目前市场上修复系列里面最好的一款产品了，它可以温和地焕肤，效果堪比微整形，每个周末连续使用两天，会让每一寸肌肤加速新陈代谢，使皮肤更有光泽、整洁和细腻，让你迎接新的一周。



北京 目的地酒吧

地址：工体西路 7 号
电话：(010)65515138 65528180
微信：beijingdestination

上海 Lollipop Bar& Lounge

地址：长宁区泰安路 141 号
电话：021-62833051



济南 2012 酒吧

地址：历下区十亩园小区教师之家北 200 米
电话：18678861119
微信：liulijiuba



南宁 纯爱酒吧

地址：共和路 31 号
电话：18877198098
网址：www.chunai98.com



合肥 天龙吧

地址：市府广场乐普生商场旁边绿都商业街三楼
电话：13856904795



武汉 浪漫一生酒吧

地址：江岸区沿江大道江滩 60 号（汉口江滩内）
电话：13971069419



杭州 君度酒吧

地址：西湖区保俶路 2 号
电话：0571-85977186
微信：junduclub



天津 紫色部落俱乐部

地址：河东区华龙道城市之星大厦 C 座 3 楼
电话：18002010777



厦门 壮村酒吧

地址：思明区明发商业广场（百安居和苏宁电器中间路往里 100 米城的左手边）
电话：18030019300
微信：strong club



无锡 沿菲雨酒吧

地址：兴源中路 128 号东林立交桥往东 100 米太湖家具商场旁
电话：15052226046



成都 MC 酒吧 + 桑拿

地址：锦江区天仙桥北路 6 号海城大厦 1 楼 MC
电话：028-86666029
微信：chengdu_MC



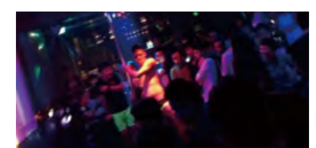
重庆 天堂酒吧

地址：渝中区上清寺消防队背后
电话：13983999970
QQ 群：122240213



广州 BBK 酒吧

地址：江湾路与怡安路交叉口旁侧 20 米处富景棋牌内（靠近万国广场）
电话：15710717838 18688898429
微博：BBK-PUB
微信：bbk9898 bbk989898
QQ 群：228309163



珠海 迷途酒吧

地址：九州大道兰埔巴士站地下通道出口
电话：18807560757
微信：359849126



乌鲁木齐 基地酒吧

地址：沙依巴克区公园北街 50 号
电话：13669949708
微信：基地 BaseClub



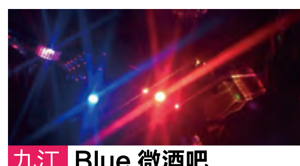
银川 舒雅演艺大舞台

地址：北京路香巴王子向西 100 米
电话：18995006778
微信：liuyan1009615045



东莞 君度酒吧

地址：南城区莞太路皇都酒店旁
电话：0769-22888571
微博：东莞君度同志娱乐
微信：1469549402



九江 Blue 微酒吧

地址：四码头信华广场 4 栋 2058
电话：13698405701
微信：men90s



宁波 纯爱酒吧

地址：江东区桟源街滨江商业广场 5 号楼 2 楼
网址：www.nbchunai.com
微信：宁波纯爱酒吧
微博：宁波纯爱酒吧
电话：18658257799



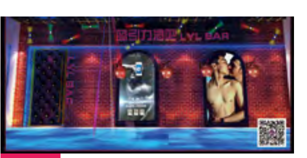
西安 月宫楼摇演艺酒吧

地址：和平门里东七道巷内 10 米（天阙北边巷内）
电话：029-87418991



苏州 深呼吸酒吧

地址：人民路书院巷 93 号
电话：13915426206



南京 蓝引力酒吧

地址：白下区中华路一号红街二楼
电话：15261860795
微信公众平台：蓝引力酒吧
QQ 群：163678289



惠州 奔放酒吧

地址：惠城区桥东下塘街 24 号东新桥头合江楼旁
电 话：13480500002 18666604449 0752-2151155
微博：惠州奔放吧



郑州 壹加壹酒吧

地址：铭功路人民公园西门斜对面好如家院内
电话：13213127441

加入 GS 杂志投放处请联系 gayspot@163.com 010-53358736



GS 杂志投放处 公益机构

杂志投放合作请联系
gayspot@163.com
010-53358736

北京

北京同志中心

地址：北京市朝阳区西坝河南里甲一号新天第大厦 B 座 2606
电话：010-64466970
微博：北京同志中心

北京女同志中心

地址：北京朝阳区五里桥二街北京像素北 3 楼 5012（地铁 6 号线草房站 B 出口）
咨询：010-57260880
网站：www.lalabar.com
微信：lalabar2004

北京彩虹中心

地址：首开国际大厦 B 座 1217（10 号线地铁双井站 B 口）
电话：010-62225515

爱白文化教育中心

网站：www.aibai.com

北京纪安德咨询中心

电话：010-52293801
网站：www.bghei.org

同语

网站：www.tongyulala.org
微博：同语拉拉资讯

北京佐佑

电话：15810695757
网址：www.bjzuoyou.org

北京庄尼心理咨询中心

网站：www.johnnycenter.com

同志平等权益促进会

微信公众号：LGBTRights
邮箱：cn.lgbtrights@gmail.com

上海

上海骄傲节

网站：shpride.com
微信：shanghai-pride
微博：上海骄傲节

天津

天津深蓝工作组

地址：天津市红桥区团结环路 43 号 201 室
电话：022-58311069

广东

同性恋亲友会

同志亲友热线：4000-820-211
周一至周五 20:30-22:30 家长接听
每周日 14:00-16:00 心理咨询专家接听
网站：www.pflag.org.cn
电话：020-38462399
微博：同性恋亲友会

广州基音工作室

微信：G_voice
微博：基音工作室

同城青少年资源中心

微信：GLCAC-01
微博：同 – 城青少年资源中心

云南

云南平行

电话：0871-63379065
微博：云南平行

昆明彩云天空

地址：东寺街敬德巷阿诗玛翡翠城内
电话：0871-63623172
微博：彩云天空工作组

安徽

安徽阳光蓝天公益小组

电话：18909688125

四川

爱白成都青年同志中心

微博：同友社区
同志咨询热线：028-68883520（每晚 7-9 点）

湖北

武汉馨缘工作组

电话：027-88997447

湖南

湖南同爱

地址：湖南省长沙市五一广场锦绣中环大厦 1511
电话：400-003-1069
微博：同爱网络
微信：hntawl

山东

山东彩虹工作组

电话：0531-88348580
网址：www.sdtong.net
微博：http://weibo.com/sdch
微信：shandongcaihong

山西

山西蓝典工作组

电话：0351-5249934
微博：山西蓝典

辽宁

沈阳爱之援助

电话：024-31601069
网址：www.azyz.org
微博：@ 中国东北同性恋文化节

沈阳奇缘一生

邮箱：qiyuanyisheng@163.com
微博：@ 奇缘一生 LGBT 工作室

吉林

吉同网工作组

网站：jl1069.com
地址：长春市乐活咖啡音乐酒吧（朝阳区红旗街万达室外步行街同德金街 159 号）

江西

江西在一起文化教育发展中心

微博：江西在一起
微信：zaiyiqilgbt

浙江

浙江爱心工作组

同志情感热线：0571-85621855

浙江同声公益联合会

电话：13606553569
微博：浙江同声公益联合会
微信：zj-tsngo

向阳花开 · 杭州 LGBT

微博：向阳花开 _ 杭州 LGBT
微信：HZTZZX

r&B 双性恋团体

微博：rnB 双生活
QQ 群：348750

重庆

重庆蓝宇工作组

电话：400-0231069
微博：重庆蓝宇工作组

花样年华重庆同心工作组

地址：重庆市渝中区五四路赛格尔酒店 17—26 室
网址：www.manbf.com
电话：4006231069

福建

海西同心社

电话：15980221303
微博：海西同心社

甘肃

西域风健康关爱小组

电话：18919003871

广西

同志之声

热线：18677720774
微信：tzzs2009





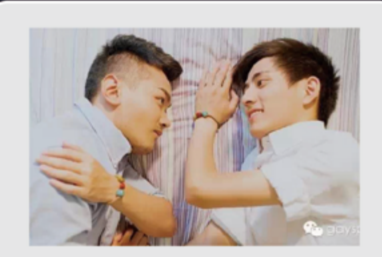












马航上的同志情侣

这是一个爱与等待的故事。

用一年时间，给一个爱了七年的人，做一部电影。故事在铅笔于HM370消失后开始。颠倒社会里，送错的包裹，错的爱情，错的时代，但什么是错，什么又是对。橡皮给别人送去包裹，却从没收到属于自己的包裹。同时等待包裹的二人，却在最后一天收到了彼此送来的包裹。然而那包裹也是爱情。

回复"3301"查看全文



你洗澡的时候手了么？

一天，威尔斯、伊丽莎白•拉塞尔和莫拉·巴德伯格来玛莱斯科别墅吃午饭，毛姆说他刚刚洗了一个非常美妙的热水澡。"你手淫了吗？"杰拉德一副挑战的神情，盯着他问。其他人吓坏了，不知道该做什么，说什么；毛姆则泰然自若，慢悠悠地继续一边用勺子挖着鳄梨，一边说："碰-碰-碰巧，没-没-没有。"

回复"3303"查看全文



看不过瘾？



还有微信。



每日一发，



天天有料。



扫描二维码

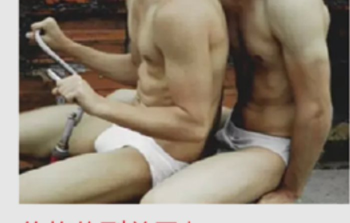
添加GS微信平台

公共账号



或直搜索号码

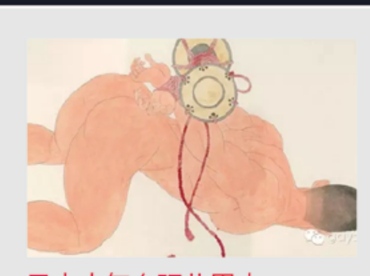
gayspot



约炮约到前男友

喜欢一个人像是摘花，而爱一个人却像是栽花。我们第一次碰面，是在校门口。约好的时间是早上10点，可我8点就到了，心想总不能迟到吧，可他倒是晚到了半个钟头。他说起床晚了，还怕身上有汗味，就去冲了个澡。所以一路上，我身旁有一阵沐浴露的淡淡香气，很好闻。

回复"3302"查看全文



日本人怎么玩儿男人

奥津直道的小画是浮世绘一路来的，偏向于男色春宫。说实话他的创新并不大，无非仍是章鱼、黑鱼、虾蟹龙蛇之类的性化。不过把女人换成男人。人物选择上，他刷新了日本的武士形象；弱化贵族感，糙事之，增加野味的口感；是一种同性恋美学的迁延，而非创造。爱在男色汹涌、邪暴凶猛之际花事之。花让情色有了不同的质地。甚至扩大了情色的范畴而成为一种生命宣扬。

回复"3304"查看全文



打造圈子品质生活

中国最早的男士SPA中心



特别推荐

结肠spa·享瘦轻松生活

梦幻香水SPA·激活男士全身机能

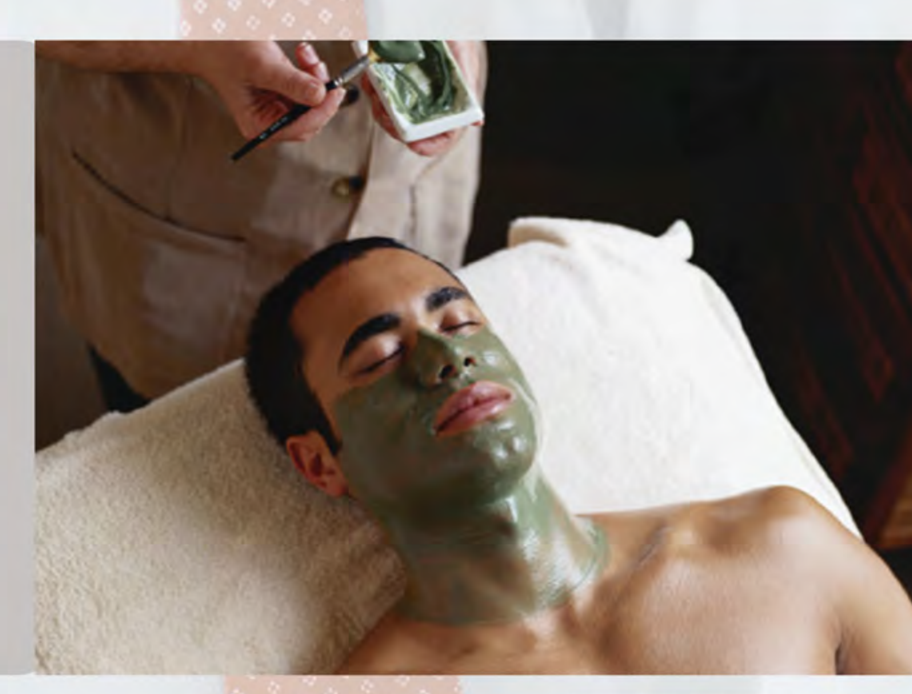
春季万物复苏，健康养生从排毒开始这个季节你可以选择非凡的香水SPA开始你的全身心放松之旅，肠道排毒项目当然也是你的首选，排除体内而一冬天积累的毒素垃圾，轻松迎接一年的开始。

春季护肤·远离过敏

春季补水防止季节性过敏

来左岸尊享西班牙甄选补水系列，给肌肤做个spa，让肌肤远离敏感·红肿·干燥

保持年轻状态……



咨询热线

400-666-0403

北京直营店：双安店　三元桥店

现代城店　紫竹桥店



扫一扫8折优惠



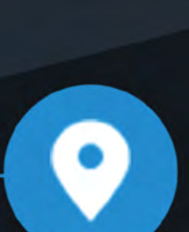




聊天消息云存储

稳定安全、不再丢失记忆





全新地图找人

地区搜索、热门地区推荐









www.blued.cn 更多精彩内容敬请下载blued交友APP 也可以关注"Blued交友软件"或者 微信添加"blued_app"